

**DORDOGNE  
LIBRE**

**DORDOGNE PÉRIGORD  
19 avril - 04 mai 2025**

**Poussez  
les portes  
des plus  
belles  
demeures!**

CHÂTEAUX  
en *fête*

**GRATUIT**

**Avec le soutien de :**

**TOURISME** | by   
FILIÈRE D'EXPERTISE | CHARENTE-PÉRIGORD

CHÂTEAU DE  
**MARVAL**  
★★★★ Hôtel & spa

  
Aéroport Bergerac  
Dordogne Périgord

 **ici** Périgord

 **LA DEMEURE  
HISTORIQUE**

Un évènement organisé par :

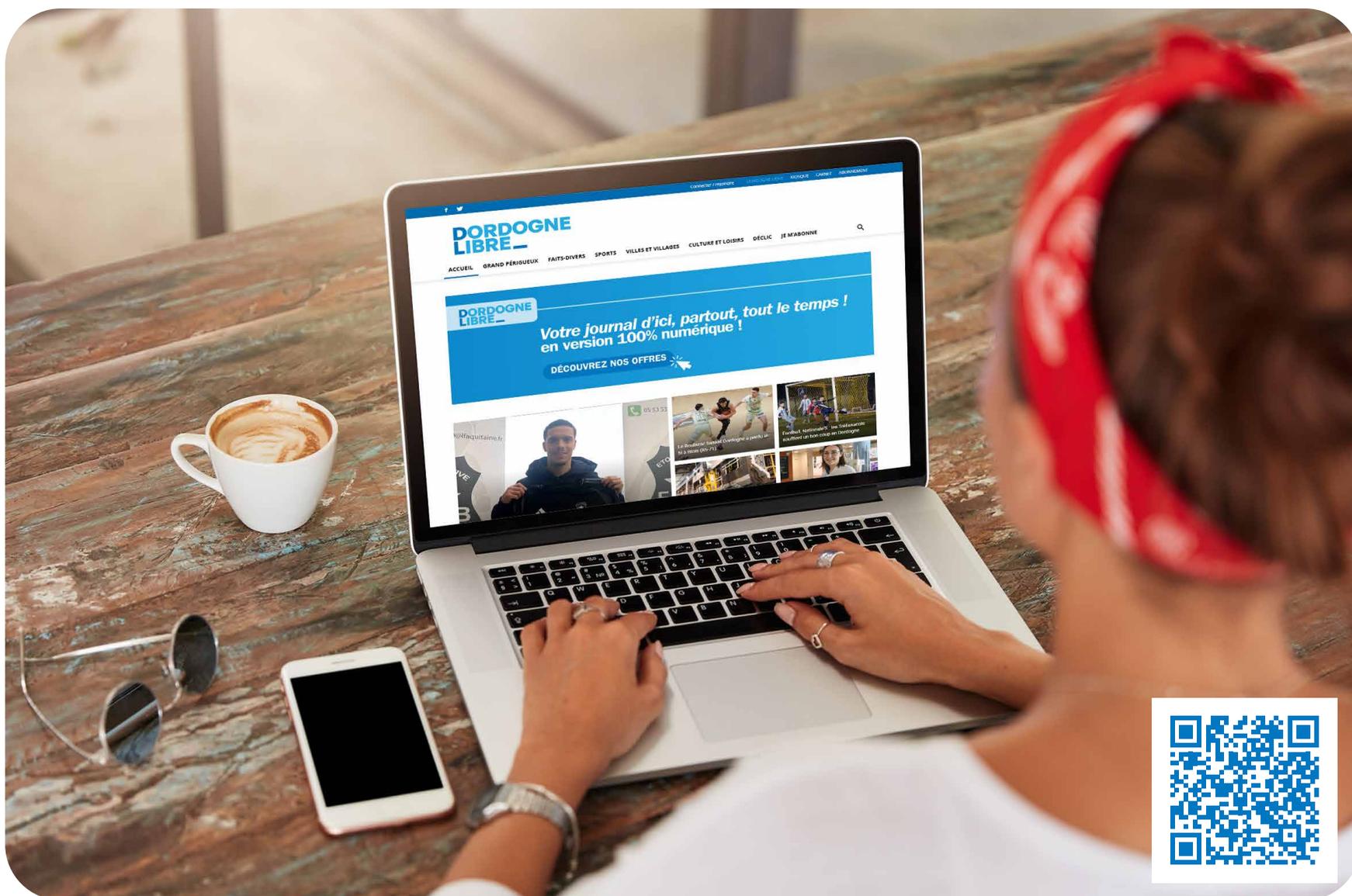
**DORDOGNE  
PÉRIGORD**  
TOURISME FRANCE

**Dordogne  
PÉRIGORD**  
LE DÉPARTEMENT | [dordogne.fr](http://dordogne.fr)

En partenariat avec le jeu vidéo  
**DORDOGNE**



 Retrouvez tout le  
programme sur  
**CHATEAUXENFETE.COM**



**OFFRE DE BIENVENUE**

**4,90€**  
le premier mois !

Puis  
**9,90€**  
par mois !



**Sans engagement de durée**



Paiement par **carte bancaire en ligne**

**DORDOGNE LIBRE\_**

## ÉDITO

## Plongez dans la grande histoire de Châteaux en fête

Et de 94 ! D'année en année, la cinquième présentement, Châteaux en fête bat son propre record. De propriétés qui ouvrent gratuitement leurs portes, quand les trois-quarts d'entre d'elles restent portes closes à l'accoutumée. De fréquentation également, celle de l'an dernier, atteignant plus de 90 000 visiteurs. Des chiffres qui ne demandent à nouveau qu'à être relégués au second plan.



Un succès que Châteaux en fête doit tout d'abord au comité départemental du tourisme (CDT), coordinateur de cet événement printanier, ainsi qu'aux offices de tourisme périgourdins, sans parler des propriétaires, du châtelain le plus fortuné à celui qui n'a que peu de moyens mais tient à son bien comme à la prune de ses yeux.

Châteaux en fête, comme vous le découvrirez dans ce supplément, comporte son lot d'animations en tous genres avec une dose d'inédit (ballet contemporain, exposition de véhicules anciens, visites, cours de yoga...), mais c'est avant tout une cuvée d'histoire dont les visiteurs viennent s'abreuver.

« Dordogne Libre », partenaire éditorial majeur de cette manifestation, vous en conte ici un aperçu à travers onze reportages et vous guide au fil de ses 48 pages, en vous présentant l'ensemble des châteaux participants, carte à l'appui pour vous repérer dans ce si beau et si grand Périgord. Souhaitons dès à présent à Châteaux en fête de franchir la barre symbolique des 100 propriétés ouvertes l'an prochain, ainsi que le seuil notable des 100 000 visiteurs.

Bonne lecture et bonne balade avec « DL ».

**Renaud SOLACROUP**

Directeur et rédacteur en chef de « Dordogne Libre »

*L'ensemble des programmes d'animations de tous les châteaux n'étant pas connu au moment du bouclage de ce supplément, nous vous invitons à vous rendre sur le site [chateauxenfete.com](http://chateauxenfete.com) pour découvrir l'exhaustivité des informations (animations, dates, horaires, tarification, conditions de réservation...). Vous trouverez dans ce guide, pour chaque demeure participante, le QR code et le lien vers la page personnalisée.*

*En raison d'un désistement de dernière minute, le château numéro 20 a été retiré de ce supplément.*

# DORDOGNE LIBRE

**S.A.R.L. au capital de 7 650€**  
**Durée : 75 ans à compter du 14 août 1945**  
**Principaux associés : GSO SA - CL**

Reproduction interdite sans autorisation.  
 Numéro de Commission paritaire : 1226 C 86295  
 Imprimé par SAPECO - 40, quai de Brazza, 33 000 BORDEAUX

**Direction, rédaction, administration :**  
 4, allée d'Aquitaine - BP 40076 - 24003 Périgueux cedex  
 Tél. 05 53 35 59 00 - E-mail : [redactiondl@dordogne.com](mailto:redactiondl@dordogne.com)

**Co-gérants :**  
 Christophe GALICHON et Renaud SOLACROUP

**Directeur de la publication / Rédacteur en chef :**  
 Renaud SOLACROUP

**Photos :** Dordogne Libre et DR

**Création maquette et mise en page :** Laetitia BRANCHUT

Ce journal est imprimé sur du papier certifié PEFC 70% FCBA/17-01690 - Origine du papier : Espagne  
 Taux de fibres recyclées : 98 % . Ce journal est imprimé par du papier certifié PEFC (PEFC/10-31-3312)  
 Émissions de GES : 65g CO2 Eq. par exemplaire (données 2023).



## “ L'ambition de Châteaux en fête est qu'il devienne un mini-séjour ”

Pour sa cinquième édition, du 19 avril au 4 mai, Châteaux en fête continue de prendre son envol avec de nouvelles propriétés participantes, ses animations et même un jeu de société dédié.

Entretien avec Sylvie Chevallier, la présidente du comité départemental du tourisme de la Dordogne, et Julie Vigié, assistante événementielle de Maxime Ferrier, chef de projet et cheville ouvrière de cette manifestation.

■ Propos recueillis par Renaud SOLACROUP

**94 châteaux ouvriront leurs portes cette année pour la 5<sup>e</sup> édition, soit onze de plus qu'en 2024. Comment analysez-vous la réussite de cet événement en constante progression ?**

**Sylvie Chevallier :** Il faut déjà avoir un concept qui emporte l'adhésion des propriétaires des sites et la complicité des partenaires, notamment les offices de tourisme. Nous pouvons dire que depuis le départ, ils jouent le jeu et se sont appropriés l'événement, particulièrement le Périgord vert, qui compte plus de la moitié des châteaux participants. Ce qui nous plaît beaucoup en réalité, c'est que le maillage se fait aujourd'hui partout dans le département. C'est le premier événement qui fait parler de lui, qui amorce une saison, il y a quelque chose de printanier. J'ose espérer que dans les facteurs de succès, il y a aussi une part de la qualité de la promotion que l'on en fait. Nous investissons quand même un budget assez conséquent au niveau du comité départemental du tourisme pour en faire la promotion [NDLR : 50 000 euros avec le soutien de nos partenaires].

**Au pays des 1001 châteaux, combien vous en reste-t-il à conquérir ? Jusqu'où aimeriez-vous aller ?**

**Sylvie Chevallier :** Nous espérons l'année prochaine fêter la barre des 100, ça sera un premier challenge. Nous n'avons pas d'objectif quantitatif. Le but n'est pas tant la quantité que la qualité parce qu'il faut que pour chaque château, il y ait un public en face. On y va marche par marche. Le but n'est pas de battre un record de participants de châteaux mais de battre un record de la qualité et de diversité d'animations pour le public. Parmi les 94 châteaux qui participent, nous en avons 73, qui sont des demeures privées, et qui n'ouvrent pas habituellement au public. C'est un peu notre image de marque.

**Que représente la fréquentation de Châteaux en fête et quel est son impact économique pour le département ?**

**Sylvie Chevallier :** L'an dernier, nous étions entre 90 et 100 000 visiteurs. Ce que nous voulons, c'est aller plus loin que ces données. La nouveauté de cette édition, c'est que nous allons demander aux propriétaires de châteaux de nous aider à mieux identifier nos visiteurs. Les locaux sont toujours là mais nous savons que le public s'étend, vient chercher les dates et les animations, et témoignent que cette année, ils vont venir pour un week-end plutôt qu'une seule journée. C'est toute l'ambition de Châteaux en fête, que cela devienne un mini-séjour et vecteur d'économie sur le territoire.



**Sur quels axes avez-vous particulièrement travaillé cette année ?**

**Julie Vigié :** Il va y avoir un jeu, une édition spéciale Châteaux en fête, en co-construction avec un concepteur de Dordogne, Périgordians. Il y aura 40 cartes de châteaux, dont des nouveaux participants, qui se sont manifestés sur la base du volontariat. Ils ont travaillé leurs textes et leurs images. L'objectif sera de construire son propre château de cartes et de faire des alliances pour construire sur la base de ruines, son propre château. C'est un jeu qui se veut à vocation familiale. Il sera disponible dans les 40 châteaux et dans les offices de tourisme qui ont précommandé ce jeu [NDLR : 25 euros].

**Sylvie Chevallier :** Notre idée est que Châteaux en fête prenne de l'ampleur mais de façon harmonieuse, sans aller trop vite. On assoit le socle et l'on commence à voir les contours de cet événement. À nous et aux acteurs d'avoir à l'esprit qu'il faut toujours offrir de la nouveauté, de l'inédit. On pourra peut-être un jour faire des objets dérivés qui illustrent cet événement. Ce jeu, même si nous n'en sommes pas les auteurs, est un coup d'essai.

## 1 Domaine de Langlardie

Le domaine de Langlardie, avec sa grande maison d'accueil et ses écuries, se transforme en une plateforme interdisciplinaire dédiée à une économie saine, réunissant organisations, entreprises et artistes pour promouvoir un modèle de vie professionnelle respectueux et nourrissant. Géré par une association, ce lieu offre des ateliers, événements et pratiques comme le yogamassage, séances de mouvement conscient, Pilates, Do-In et d'autres pratiques pour favoriser le bien-être au travail et dans la vie quotidienne. Langlardie devient un laboratoire d'échange et d'apprentissage, avec une salle de mouvement en construction et des ateliers de soins prévus pour le printemps 2025.

**Découverte de pratiques et produits de médecine naturelle**

**Buffet avec les produits fait maison de nos chefs itinérants**

**Visites guidées « Langlardie autrefois » avec Laurent Barthel • Atelier couture**

**Défilé de mode « Upcycling » et fantaisies en laine de mouton**

**Brunch des chefs Romain et Aurore de Tseed**

+ D'INFOS\*



SOUDAT

07 83 51 79 01 - reservation@futura-langlardie.com

www.chateauxenfete.com/domaine-de-langlardie



## 2 Château Châlus-Chabrol

Le château de Châlus-Chabrol, en Haute-Vienne, date du XI<sup>e</sup> siècle et est classé monument historique depuis 1981. Il fut le lieu de trépas de Richard Cœur de Lion, dont les entrailles reposent dans l'église. On y conserve les remparts, le donjon, le corps de logis avec sa salle médiévale, une tour de guet et des salles basses. Les vestiges de l'église Notre-Dame du Haut-Châlus et de la chapelle Chouli (XV<sup>e</sup> siècle) sont visibles. Le château présente une architecture d'époque, avec armures, coffres, tapisseries et une fontaine symbolisant les quatre fleuves du paradis. Il se situe à 35 km de Limoges et 60 km de Périgueux.

**Fantômes au château • Cartes postales aux bons souvenirs du château**  
**Cerf-volant au château • Chasse aux trésors • Créez votre propre capsule temporelle • Dessine-moi un château • Le château sous le signe du muguet • Chevalier et princesse d'un jour • Labyrinthe en fils**

+ D'INFOS\*



CHALUS

07 85 81 90 77 - chaluschabrol@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-chalus-chabrol



## 3 Château de Puyraseau

Puyraseau est situé au sud-est de la commune de Piégut-Pluviers. Probablement bâti sur les bases d'un fief plus ancien mentionné en 1382, le corps de logis date du XVIII<sup>e</sup> siècle.

C'est dans ce château que vécurent Joseph de Verneilh, député de la Dordogne et préfet sous l'Empire, Félix de Verneilh, archéologue, et son frère Jules, dessinateur de talent qui y a laissé tant de souvenirs, ainsi que Charles de Verneilh, pionnier de l'aviation et auteur du premier raid Paris- Nouméa.

Derrière le logis, un grand parc, dominé par un cèdre majestueux, ouvre sur une vue de prairies et de forêts.

**Visite guidée par les propriétaires des intérieurs et de l'extérieur**

**Pièce de théâtre « Cabinet de curiosités Périgourdin » par Solène de Sagazan**

+ D'INFOS\*



PIÉGUT-PLUVIERS

06 12 73 01 44

puyraseau@orange.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-de-puyraseau



## 4 Tour de Piégut-Pluviers

Sur une des hauteurs de Piégut-Pluviers, peut-être à l'emplacement d'un oppidum gallo-romain commandant l'ancienne voie romaine, fut érigée une tour de guet en bois au service du vicomte de Limoges.

Celle-ci fut remplacée au XII<sup>e</sup> siècle par une tour de défense en pierre (donjon), autour de laquelle, au fil du temps, s'est construit un château fort entouré d'une ceinture de murailles flanquée de sept tours circulaires. La muraille d'enceinte et le château ont aujourd'hui disparu, seuls quelques murs sont encore debout, ainsi que le donjon de proportions remarquables de 23 m de haut et 7 m de diamètre : la tour de Piégut.

**Animation médiévale proposée par « les Chevaliers du Trincou »**  
**Visites commentées des enceintes de la tour • Repas médiéval**  
**Pièce de théâtre « légendes locales » par Solène de Sagazan**

+ D'INFOS\*



PIÉGUT-PLUVIERS

05 53 56 40 22

mairie@piegut-pluviers.fr

www.chateauxenfete.com/tour-de-piegut-pluviers



## 5 Château de Varaignes

Véritable livre d'architecture de la Renaissance, le château est surtout connu pour sa façade extrêmement ouvragée et sa porte gothique flamboyante aujourd'hui disparue.

Les Pérusse des Cars, riches propriétaires de l'époque, avaient un projet très ambitieux : relier deux tours d'habitation existantes par la construction de trois ailes et de galeries en bois auxquelles on accède par une tour d'escalier à vis. Les signes de la puissance du seigneur sont partout : mâchicoulis, meurtrières, blasons, décors peints... La fameuse porte gothique est sans doute le joyau de la construction. Malheureusement, sa beauté attire l'œil et les convoitises et elle disparaît en 1928. On la retrouve presque par miracle près d'un siècle plus tard près de Boston...

**Aujourd'hui, un appel aux dons est lancé pour sa reconstruction :**

[www.fondation-patrimoine.org/les-projets/porte-du-chateau-devaraignes](http://www.fondation-patrimoine.org/les-projets/porte-du-chateau-devaraignes)

**Projection (mapping) sur la façade du château de l'histoire de « la porte voyageuse » disparue en 1928**

**Visite de ses salles où se trouve le musée des Tisserands et de la Charentaise**

+ D'INFOS\*



VARAIGNES

05 53 56 23 66 - [contact@cpie-perigordlimousin.org](mailto:contact@cpie-perigordlimousin.org)[www.chateauxenfete.com/chateau-de-varaignes](http://www.chateauxenfete.com/chateau-de-varaignes)

## 6 Château de Javerlhac

Le château de Javerlhac jouxte l'église Saint-Étienne. C'est un château de plaine au bord du Bandiat.

Il dispose d'une agréable perspective et d'une source qui alimente une ancienne douve. Les façades et toitures sont inscrites depuis 1974 au titre des monuments historiques. Le château initial, après sa destruction partielle par les Anglais sans doute dans les dernières années du XIV<sup>e</sup> siècle, a été reconstruit de 1499 à 1505 par Dauphin Pastoureau, riche personnage de Nontron, argentier du vicomte d'Albret, devenu seigneur du lieu et père de quatre filles. La petite fille de l'aînée a épousé Michel de Montaigne et se présentait, sa vie durant, comme « dame du quart de Javerlhac ». Le château s'est transmis depuis les années 1814 - 1821, dans la même famille. À cause des débordements du Bandiat et à la suite de remblais de terres, le château a perdu une bonne partie de son élévation. Il a en outre perdu, au fil des ans, une haute tour. Il reste qu'il constitue avec l'église, un bel ensemble architectural au cœur de la commune. Le rez-de-chaussée, autrefois l'étage noble, conserve des vestiges très mutilés de portes et de cheminées ainsi que de belles poutres.

**Visites guidées des extérieurs • Présentation de poupées anciennes**  
**Démonstration sur place de peintures figuratives à l'huile • Démonstration de travaux d'ébénisterie • Stand éphémère de la boutique Loulou Carnot de Nontron**

+ D'INFOS\*



JAVERLHAC-ET-LA-CHAPELLE-SAINT-ROBERT

06 60 28 84 06 / 05 53 56 30 02 - [preschezmarieclaud@gmail.com](mailto:preschezmarieclaud@gmail.com)[www.chateauxenfete.com/chateau-de-javerlhac](http://www.chateauxenfete.com/chateau-de-javerlhac)

## 7 Château du Logis

Le château du Logis du XVI<sup>e</sup> siècle et sa forge appartenant à la famille de Saint Martin furent transmis en 1533 par un acte de mariage à Jean Faure, seigneur du château de Beauvais, épousant Marie de Saint Martin. Il fut remanié en 1882 pour en faire une demeure de style néo-renaissance épuré. Son histoire est étroitement liée à celle de la sidérurgie et des forges du Bandiat. Il abrite les vestiges de la plus grande forge du royaume qui fournissait des canons pour la Marine royale au XVIII<sup>e</sup> siècle. L'association Loralyr œuvre aujourd'hui pour sa conservation. On peut encore y trouver en dessous une cave voûtée et une cuisine au pavage en pierre dont l'ancienneté est attestée par des accolades sur les linteaux qui se trouvaient auparavant à l'extérieur. Ces accolades sont peu prononcées ce qui laisserait à penser qu'elles sont antérieures à la Renaissance. Plusieurs références au passé de la forge sont présentes sur le château comme une date « 1522 » sur la façade Est, ou les piliers de l'escalier qui sont en forme de canons.

+ D'INFOS\*



**OPEN GAME • Rassemblement cyclomoteurs • Dîner convivial en tenue historiques • Visite théâtralisée interactive • Hommage à Fernand Desmoulin**  
**Visite de la forge et du parc avec l'histoire de ce château sur rendez-vous**

**JAVERLHAC-ET-LA-CHAPELLE-SAINT-ROBERT**  
 06 66 64 28 52 - contact@lechateaudulogis.com  
 www.chateauxenfete.com/2024/chateau-du-logis



## 8 Château Le Verdoyer

Château érigé dans les années 1400, sur un terrain offert par le seigneur de Connezac à son écuyer, Le Verdoyer a subi de nombreuses transformations au fil des siècles, et a reçu en ces murs de nombreux nobles et notables et même des célébrités telles que l'écrivain Michel de Montaigne ou, plus récemment le multiple champion de ski nautique Patrice Martin.

Il a été longtemps la propriété de la famille De Camain avant d'atterrir dans les mains de la famille AUSEMS, qui en a fait un centre touristique de qualité. Quelques chambres et un restaurant de qualité vous donneront l'impression de vivre la vie de château.

**Visite guidée**  
**Menu spécial au restaurant du château**

+ D'INFOS\*

**CHAMPS-ROMAIN**

05 53 56 94 64

chateau@verdoyer.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-le-verdoyer

## 9 Château de Beauvais

Campé fièrement sur sa colline, le château de Beauvais est un vaste corps de logis barlong entre deux grosses tours rondes ayant conservé leurs chemins de ronde sur corbeaux ainsi que leurs appareils de défense. C'est un bel exemple d'architecture archaïsante de cette région du Périgord.

La demeure inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques dans sa totalité fut bâtie au XVI<sup>e</sup> siècle sur un édifice plus ancien. Partez à la découverte des huit siècles de la propriété nichée au cœur d'un vaste domaine de chasse. Les propriétaires actuels vous accueilleront chaleureusement. Ces derniers descendent des constructeurs et des propriétaires successifs.

**Visite**

**Exposition vente de peintures de Sybille Waroux-Marsollier**  
**Exposition vente de peintures de Marc Farthouat**

+ D'INFOS\*

**LUSSAS-ET-NONTRONNEAU**

06 20 31 32 49

www.chateauxenfete.com/chateau-de-beauvais



## 10 Château de Connezac

Près d'une église romane à clocher-mur, dans une vaste enceinte qui a gardé l'un de ses châtelets à mâchicoulis, ce château remanié au XVII<sup>e</sup> siècle comprend deux corps de logis en équerre, encadrés par trois pavillons. Au midi, des terrasses offrent une vue lointaine d'une infinie douceur.

En 1922, de très importants travaux de restauration sont entrepris pour sauver le château demeuré inhabité depuis 1870, à la suite de « l'affaire d'Hautefaye ». Les descendants ont à cœur de maintenir ce patrimoine familial transmis de génération en génération depuis 1284.

**Grand déjeuner campagnard • Spectacle musical • Visite guidée des extérieurs du château • Spectacle musical « Rocket Man, Elton John et moi » avec ou sans grand déjeuner campagnard « autour de sangliers cuits à la broche » (Sur réservation) • Regroupement de véhicules anciens pour un rallye organisé par l'ARVAP**

+ D'INFOS\*

**CONNEZAC**

06 32 15 71 05 - gillesdelamberterie@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-connezac



## 11 Château d'Aucors

Sur un rocher dominant la Nizonne, jaillit dans sa solitude « Haute Corne » fondée par les d'Aucorn cités au XI<sup>e</sup> siècle. Au XIV<sup>e</sup> les Rochechouart feront d'Aucors un château-fort royal. Au XIII<sup>e</sup>, on ajouta un « repaire » au-dessus du vide, c'est l'actuel logis exposé au midi. Rebâti au XV<sup>e</sup> siècle, les Payzac l'améliorent début XVI<sup>e</sup> avec une tour d'escalier hexagonale. En 1577, François de Conan, seigneur de Connezac, acquiert la terre pour son fils cadet Jean qui répare le logis en 1617, notamment la façade sud avec ses deux échauguettes en poivrière. Le portail de la cour, daté 1639, porte un écu aux armes d'une alliance Conan Maillard. Les Conan d'Aucors s'éteignent en 1821 avec Henri, colonel de cavalerie, ancien émigré, qui laisse le domaine à son neveu, Thibault de Maillard La Combe, dont la fille épousera Auguste Dupin de Saint-Cyr. Ce sont les ancêtres de l'actuel propriétaire.

**Visite commentée des extérieurs • Pique-nique possible sur place  
Café ou thé gourmand de Tato • Exposition-vente d'artisanat / d'art  
organisée par Tekhné - Le comptoir des Arts**

+ D'INFOS\*

**BEAUSSAC**

aucors24@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-d-aucors

## 12 Château de Lasteyrie

Construit au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, le château de Lasteyrie fut la résidence de Louise Jacqueline Anne de Lestrade de la Cousse, Marquise de Saillant, qui lui donna son nom. Dans les années folles, Pierre Brangier, homme d'affaires et sénateur des Deux-Sèvres, rajoute les tours et la terrasse qui lui confèrent son allure actuelle. Le domaine de sept hectares forme un théâtre naturel avec une belle collection de conifères dont un sapin géant, des cèdres séculaires, de nombreuses espèces d'arbres indigènes et exotiques, un jardin zen, des topiaires, une roseraie et un bassin d'ornement.

**Visite guidée de l'intérieur du château. Découverte de la collection de maisons de poupée et miniatures. Moment convivial avec les propriétaires • Exposition d'art « RÊVERIES » • « ONE SWEET DREAM »  
Une représentation exceptionnelle d'un ballet contemporain par la compagnie « Ballet Rêves »**

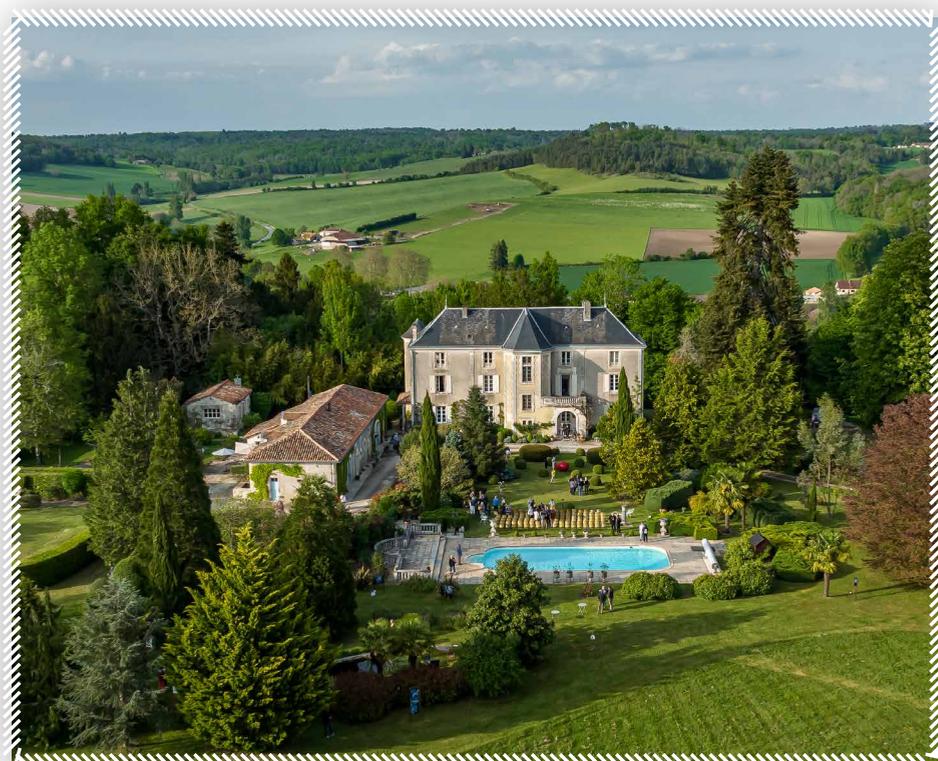
+ D'INFOS\*

**LA ROCHEBEAUCOURT-ET-ARGENTINE**

05 53 56 44 60

chateudelasteyrie@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-lasteyrie



## 13 Château de Bellussière

Situé en plein Périgord vert, Bellussière a été construit au XI<sup>e</sup> siècle puis remanié trois fois (XIV, XVII et XIX<sup>e</sup> siècle) pour aboutir à sa configuration actuelle. Édifié à flanc de colline, Bellussière présente la particularité de n'offrir, à première vue, aucun intérêt défensif. C'est d'autant plus intrigant que les châteaux voisins ont tous une situation dominante qui correspond mieux à leur statut de château féodal. On peut donc s'interroger sur les raisons qui ont poussé les constructeurs de Bellussière à choisir cet emplacement. Certes, le site a été occupé par l'Homme depuis très longtemps, comme l'atteste la présence d'un cluzeau, et d'une maison romaine. Mais la piste la plus intéressante est donnée par le château lui-même : la partie la plus ancienne (XI<sup>e</sup> siècle) s'articule autour d'une tour dite « carrée », mais qui, en fait, ne l'est pas.

+ D'INFOS\*

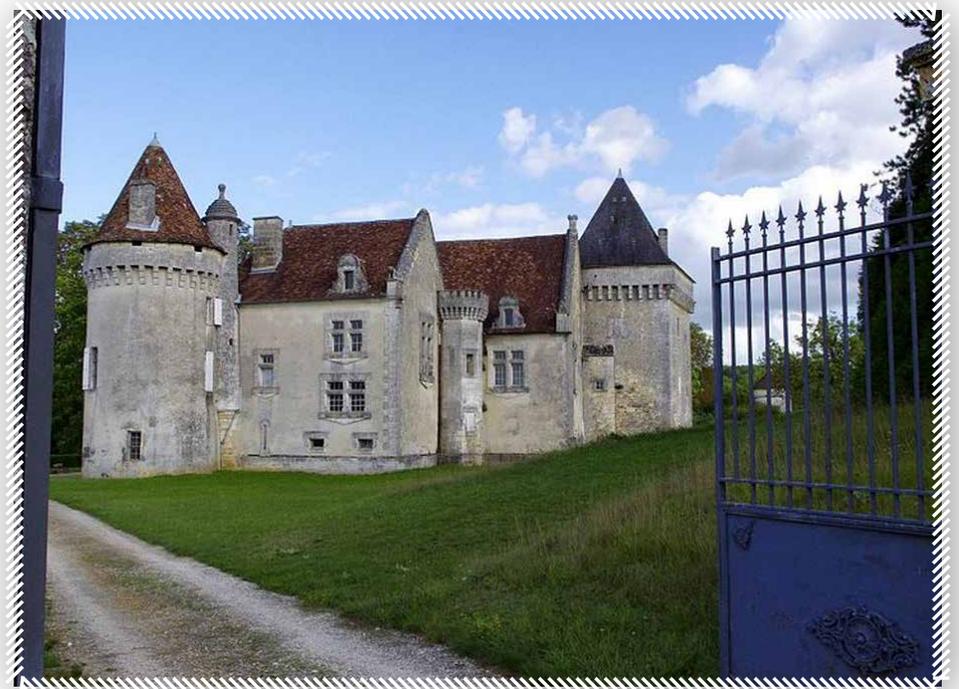


**Chorale de l'Espérance Mareuilaise • Pièces de théâtre «Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée» de Musset, et «L'Ours» de Tchekov • Regroupement de véhicules anciens organisé par l'ARVAPV**

RUDEAU-LADOSSE

contact@bellussiere.com

https://chateauxenfete.com/chateau-de-bellussiere



## 14 Château de Jumilhac et ses jardins

Situé aux marches du Périgord et du Limousin et défendant depuis l'époque gauloise la route de l'or extrait aux environs, le château de Jumilhac a traversé les âges et subi les convoitises de ses envahisseurs : Wisigoths, Francs, Sarrasins, Vikings. Devenu château-fort au Moyen âge, il fut convoité par Richard Cœur-de-Lion et Philippe Auguste avant de tomber aux mains du Prince Noir et d'être libéré par le connétable du Guesclin (1370). C'est Antoine Chappelle, maître de forges, alchimiste et soutien infailible d'Henri IV, qui en fit la Perle Noire du Haut-Périgord et le coiffa de féériques toitures aux faitières à symboliques alchimiques après avoir reçu le titre de comte de Jumilhac (1597)...

**Visites du château • Visites des toitures • Visites couplées • Visite alchimique • Visite du souterrain-cluzeau • Atelier «apiculture»  
Visites animées de démonstrations et duels**

+ D'INFOS\*



JUMILHAC-LE-GRAND

06 16 22 97 69 - chateau.de.jumilhac@sfr.fr  
www.chateauxenfete.com/chateau-de-jumilhac

## 15 Château de Sainte-Croix-de-Mareuil

Un petit château, très joli et entouré par les petits bâtiments anciens de l'église et ancienne cloiserie, originalement construit au XVII<sup>e</sup> siècle mais qui a beaucoup changé en XVIII<sup>e</sup>, XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. C'est maintenant une maison privée et confortable.

**Exposition de photographies de paysage de Rhiain Lefton  
Vernissage de l'exposition de photographies de paysage de Rhiain Lefton  
Promenade guidée « Lecture de Paysage » par le photographe Rhiain Lefton  
Conférence : « La harpe ancienne Irlandaise »  
Conférence : « Les premier violons »**

+ D'INFOS\*



SAINTE-CROIX-DE-MAREUIL

07 60 69 50 22

roberthadaway@fastmail.fm

www.chateauxenfete.com/chateau-de-sainte-croix-de-mareuil



## 16 Château de Beaurecueil-Forge de la Poésie

**B**eaurecueil ou Bonrecueil ? Il apparaît pour la première fois sous le nom de sa terre, Corneuil, dans un acte consigné en 1506. De 1539 à 1861, Bonrecueil se transforma en maison de forges, l'une des plus importantes du Périgord. Elle a donné à la Marine royale, canons, boulets, armements divers et aussi vasques pour la fonte des cannes à sucre aux Antilles. Bonrecueil-Beaurecueil prit plus pacifique tournure lorsqu'il tomba dans l'escarcelle de la famille Ribeyrol-Dusolier qui convertit en 1861 la maison de forges en exploitation agricole et assécha l'étang. Héritier du domaine, Alcide Dusolier, député de Nontron et sénateur de la Dordogne, participa très activement à la naissance de la IIIe République. Il tint aussi un rôle éminent dans les lettres françaises. C'est lui qui a découvert, soutenu et promu la gloire littéraire du Périgord, Eugène Le Roy.

**Animation-lecture-chant • Féminité Spectacle pour danseuses et violoncelle • Atelier découverte de la danse-thérapie • Conférence et chansons en Périgord Vert • Lecture concertante • Concert poétique**  
**Exposition d'art contemporain**

+ D'INFOS\*

**MAREUIL-EN-PÉRIGORD**

06 75 16 44 45 - jean-noel.cuenod@orange.fr

[www.chateauxenfete.com/chateau-de-beaurecueil-forge-de-la-poesie](http://www.chateauxenfete.com/chateau-de-beaurecueil-forge-de-la-poesie)

## 17 Château de Chanet

**N**iché sur les pentes d'une colline au cœur d'un paysage pittoresque, le château de Chanet se dresse comme un témoin silencieux des âges révolus. Remontant à des origines médiévales, cet édifice majestueux a subi les événements du temps, subissant des rénovations à la Renaissance et au XVII<sup>e</sup> siècle. Jadis érigé comme une forteresse médiévale, sa fonction première était de veiller sur la région et de contrôler les voies de passage cruciales entre Angoulême et Périgueux. Classé monument historique et restauré avec élégance par ses propriétaires, le Château de Chanet règne aujourd'hui en tant qu'incontournable dans le paysage mareuillais. Il ouvre ses portes à toute personne souhaitant y séjourner pour les vacances, organiser un événement privé ou professionnel, promettant une évasion hors du temps.

**Marché artisanal • Après-midi des petits et des grands enfants**  
**Journée brunch avec conférence sur le patrimoine de Mareuil-en-Périgord**  
**Journée pique-nique avec une conférence sur le petit patrimoine de Mareuil-en-Périgord**

+ D'INFOS\*

**MAREUIL-EN-PÉRIGORD**

06 78 27 29 82 - contact@domainedevieuxmareuil.com

[www.chateauxenfete.com/chateau-de-chanet](http://www.chateauxenfete.com/chateau-de-chanet)

## 18 Château de La Combe

**L**a demeure est à l'origine le fief de la famille de Maillard. Jean de Maillard, écuyer, obtient le 22 octobre 1606 d'Isabelle de Beauville, comtesse des Cars, en tant que Dame de la baronnie de Mareuil, l'anoblissement de la maison ainsi que l'autorisation de la surélever avec tours, terrasses et mâchicoulis.

La famille de Maillard occupera sans discontinuer le château jusqu'en 1961. Après avoir ensuite plusieurs fois changé de mains, laissée à l'abandon, elle est finalement achetée en 1970 par la famille Gury qui la restaure alors de manière importante. Madame Edmonde Gury sera maire de Puyrenier de 1977 à 2008 et doyenne des maires de France durant de nombreuses années. En janvier 2011, la famille Turnani tombe sous le charme des lieux et s'installe pour une nouvelle aventure, l'ouverture de chambres d'hôtes.

**Salon de thé au château**

+ D'INFOS\*

**MAREUIL-EN-PÉRIGORD**

05 53 60 91 43

[chateaudelacombe@gmail.com](mailto:chateaudelacombe@gmail.com)[www.chateaudelacombe.fr/fr/](http://www.chateaudelacombe.fr/fr/)

## 19 Château de Mareuil

Le château de Mareuil est le seul château de plaine des quatre baronnies du Périgord dont il fait partie. L'histoire commence avec le très illustre Arnaut de Mareuil, qui y serait né. Siège d'un véritable théâtre de résistance face à l'occupation anglaise, le château attise les convoitises et finira totalement détruit. Au XV<sup>e</sup> siècle, il est reconstruit et abrite une magnifique petite chapelle, bijou de style gothique flamboyant. De nombreux propriétaires se succédèrent au château, notamment les Talleyrand. En 1963, le duc et la duchesse de Montebello (grands-parents des propriétaires actuels) le rachetèrent et décidèrent d'entreprendre de nombreux travaux de rénovation. Ces travaux ont permis d'aboutir au site tel qu'il est maintenant. Cette famille ducale, apparentée aux maréchaux Wagram et Breuil, a contribué à meubler le château, auparavant vide.

Visites de château • Marché • Expositions  
• Apéritif • Déjeuner en deux services • Pièce de théâtre sur le vin  
Concert apéro-dîatoire

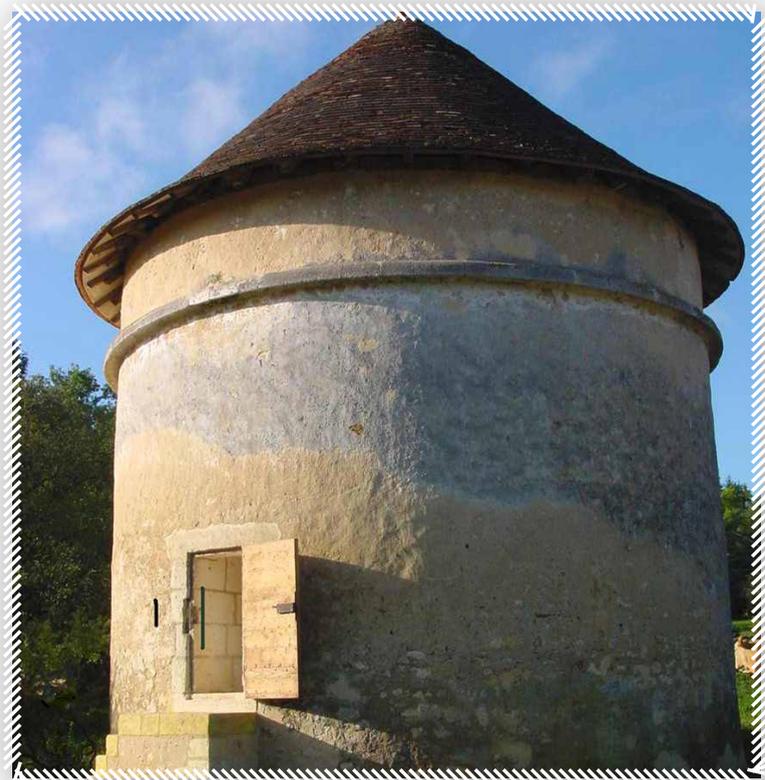
+ D'INFOS\*



MAREUIL-EN-PÉRIGORD

05 53 60 46 18 - chateaudemareuil@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-mareuil



## 21 Pigeonnier du Repaire de La Vergne

Pas de document précis pour dater son édification. Juste un acte de transfert de propriété détenu par les archives départementales en date du 9 mars 1540, effectué par la veuve de Simon Camain seigneur de la Vergne. Le pigeonnier de La Vergne était exclusivement réservé à l'élevage des pigeons. Il est de forme cylindrique d'un diamètre extérieur de 7,45 mètres et d'un diamètre intérieur de 5,45 mètres. Sa hauteur totale avoisine les 10,40 mètres. L'accès à l'intérieur du pigeonnier se fait par une seule porte dont le seuil est à 80 cm du sol ce qui permettait l'accumulation de la colombine (fertilisant très précieux autrefois). Les 1 417 boulines sont en pierre de taille, une échelle tournante permet de tous les atteindre et de recueillir les pigeonneaux. Sur le mur extérieur, une randière, corniche en pierre de taille, en saillie ceinture extérieurement le pigeonnier. La fuie, orientée plein est et intégrée à la charpente, permet l'envol des pigeons.

Visite libre du colombier

« À tire d'aile ... de château en château... » Géocaching sur les colombiers.

+ D'INFOS\*



MAREUIL-EN-PÉRIGORD

05 53 60 36 44 - ch.allard@orange.fr

www.chateauxenfete.com/pigeonnier-du-repaire-de-la-vergne

DORDOGNE  
LIBRE\_

ABONNEZ  
VOUS  
SUIVANT  
VOS  
ENVIES

OFFRE DÉCOUVERTE  
75 numéros

70€\*

seulement au lieu de 80€

\*Offre soumise à conditions



OFFRE CINÉMA

27,50€\*

par mois

1 AN DE CINÉMA OFFERT

\*Offre soumise à conditions



OFFRE TABLETTE

27,50€\*

par mois

Votre journal disponible tout le temps, sur tous les supports

\*Offre soumise à conditions



OFFRE SMARTPHONE

27,50€\*

par mois

1 SMARTPHONE OFFERT

\*Offre soumise à conditions

## 22 Château de Clazuroux

Château du XVII<sup>e</sup>, inscrit à l'inventaire des monuments historiques. Reprenant le plan en H, caractéristique du style français, le château de Clazuroux est constitué d'un logis à étages s'étirant entre deux gros pavillons à trois niveaux. On peut y admirer les toits de tuiles, à la Mansart, ornés de lucarnes, un portail du XVIII<sup>e</sup>, à fronton courbe au-dessus d'un arc surbaissé, un puits architecturé, les terrasses et les jardins qui conduisent à un pont sur la Pude. Le domaine du château est constitué de plusieurs bâtiments, témoignages des vocations utilitaires et d'agrément : les communs, le moulin sur le bief de la Pude, qui a conservé son mécanisme, une maison du régisseur et une grange dans son prolongement, un pigeonnier circulaire à toit conique. C'est l'un des plus beaux exemples de manoir périgourdin du XVIII<sup>e</sup> siècle.

+ D'INFOS\*



Fête des plantes • Exposition d'artistes  
Concert • Restauration sur place

CHAMPAGNE-ET-FONTAINE

06 13 53 55 13

pat.laplane@wanadoo.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-de-clazuroux



## 23 Château de Jaurias

Le château de Jaurias a été construit aux alentours de 1780 par Denis Aubin de Jaurias, mousquetaire de la garde du Roi Louis XVI, âgé de 24 ans et par sa jeune épouse, Julie-Charlotte de Tessières de Miremont, issue d'une très vieille famille périgourdine, alliée notamment aux familles Galard-Bearn et Maillard. Cette construction remplaça sans doute un manoir du XVI<sup>e</sup> siècle mais la Révolution française a empêché son achèvement.

Fleuron local de l'exploitation viticole jusqu'au phylloxéra, il conserve l'ancien chai et son étonnante et massive grue en bois. Le corps de bâtiment principal a été agrandi au XIX<sup>e</sup> siècle et un certain nombre de dépendances, au sud-est, ont été rasées pour ouvrir un parc à l'anglaise et créer une chapelle familiale. À ce jour, il est toujours dans la même famille.

Visites commentées • Spectacle de Guignol pour les plus jeunes  
avec d'authentiques marionnettes lyonnaises du XIX<sup>e</sup> siècle,  
sculptées en bois de tilleul • Festival des musiciens du Périgord vert

+ D'INFOS\*



GOUT-ROSSIGNOL

06 10 81 27 36 - chateaudejaurias@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-jaurias

## 24 Château de Puyguilhem

C'est le château Renaissance le mieux conservé du Périgord. Il a été construit au début du XVI<sup>e</sup> siècle à l'initiative de Mondot de La Marthonie, président du Parlement de Bordeaux puis du Parlement de Paris.

Après sa mort en 1517, son projet sera continué par son frère Gaston. La qualité exceptionnelle de son décor sculpté en fait un des plus beaux exemples de l'architecture Renaissance en Périgord. Au 1<sup>er</sup> étage, une cheminée d'une largeur exceptionnelle porte un superbe décor : six niches abritant des bas-reliefs représentant les travaux d'Hercule.

La traversée des jardins  
Atelier créatif: jardinez du chapeau!  
Sieste musicale

+ D'INFOS\*



VILLARS

05 53 54 82 18

puyguilhem@monuments-nationaux.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-de-puyguilhem



## 25 Château de La Marthonie

Les origines du château de La Marthonie remontent au XII<sup>e</sup> siècle, période à laquelle s'élève à cet emplacement un « repaire » qui défend la frontière entre le Limousin et le Périgord. Cette forteresse primitive contrôle ainsi, à hauteur du gué sur la Côle, les voies menant de Thiviers à Nontron et de Limoges à Brantôme. Le château assure alors également la sécurité du prieuré et du village qui s'est construit autour de celui-ci. Durant la Guerre de Cent Ans, le château est pris et incendié par les Anglais, qui occupent le village de 1394 à 1404. Au cours du XV<sup>e</sup> siècle, le château est reconstruit. Il est terminé au début du XVI<sup>e</sup> siècle par Mondot de la Marthonie, premier président du Parlement de Bordeaux puis de Paris, conseiller de la Régente Louise de Savoie (mère de François I<sup>er</sup>, parti guerroyer en Italie).

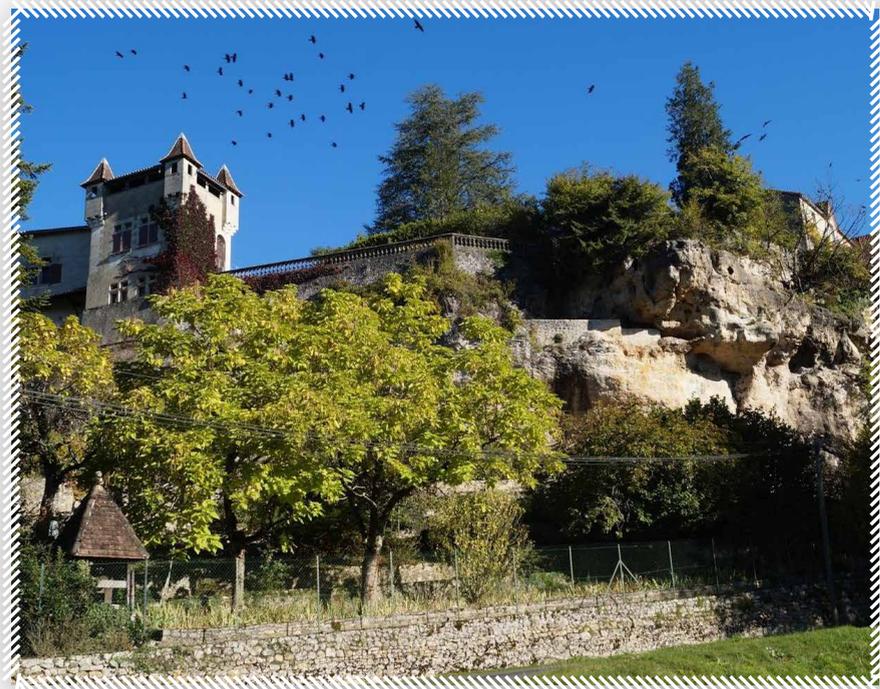
**Visite commentée des extérieurs du château**  
**Déambulation poétique et musicale, accompagnée d'un cheval**  
**Saynètes d'escrime et initiation en tenue d'époque**  
**Spectacle théâtral : Roméo et Juliette • Escape game : le Mysterlieu**

+ D'INFOS\*



SAINT-JEAN-DE-CÔLE

05 53 62 14 15 - bit.stjean@perigord-limousin.fr  
 chateauxenfete.com/chateau-de-la-marthonie



## 26 Château de Condat

Au Moyen Âge, un prieuré bénédictin et un château fort apparaissent au village. Autour de la forteresse se développent un petit village et l'église romane Saint-Étienne. Construit sur la falaise, ce repaire noble de la châtellenie de Nontron a connu des heures agitées. En 1377, après la trêve de Bruges, Du Guesclin et le duc d'Anjou reprennent l'Aquitaine aux Anglais et assiègent le château après Bourdeilles. Le château conserve des machicoulis du XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle, et ses tourelles d'angle datent des restaurations du XX<sup>e</sup> siècle. Des tombes barbares et des outils néolithiques ont été retrouvés au pied de la falaise.

**Visite des jardins • Chasse au trésor • Chorale « Amaryllis » dirigée par Florence Blanchet & Musique classique flûte et piano • Le yoga de Céline dans le grand salon « La musique à travers les époques » (violon & violoncelle) • Duo Danse, musique et chant dans les jardins • Arrivée de la marche organisée par le comité des Fêtes de Condat sur Trincou dans les jardins**

+ D'INFOS\*



CONDAT-SUR-TRINCOU

06 63 46 46 02 - reb\_kermel@hotmail.com  
 www.chateauxenfete.com/chateau-de-condat

## 27 Domaine de Montplaisir

À 6 km à l'est de Brantôme, au bord de la rivière Côle, Montplaisir a été édifié au XVII<sup>e</sup> siècle, aménagé et modifié au XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècle sur l'emplacement d'un château bien plus ancien dont il ne reste qu'une tour carrée du XV<sup>e</sup> siècle (actuellement une chapelle). Le château appartenait alors à la baronnie de Bourdeilles. Au XVI<sup>e</sup>, l'ancien château de Montplaisir est un repaire noble dépendant de La Borie-Saulnier. Les Saulnier sont les seigneurs de ce fief sous Louis XIV. Une alliance matrimoniale les conduit à Montplaisir. À partir du XVIII<sup>e</sup>, toujours par des jeux de mariages, la seigneurie de Montplaisir passe à la famille de Saint-Aulaire. En 1957, Montplaisir est acquis par la famille de Saint-Seine qui y réside désormais depuis trois générations. Outre sa vocation agricole (vergers), le domaine accueille des mariages et réceptions privées ainsi que des événements professionnels (séminaire).

**Concert de piano dans le grand salon**  
**Soirées concert jazz/dîner convivial avec les propriétaires**

+ D'INFOS\*



CONDAT-SUR-TRINCOU

06 26 90 62 12  
 contact@montplaisir-receptions.com  
 www.chateauxenfete.com/domaine-de-montplaisir



## 28 Château de Bruzac

Bâti sur l'assise d'une motte féodale, les châteaux de Bruzac datent pour la partie la plus ancienne du XII<sup>e</sup> siècle. Ils ont connu d'importantes restaurations au XV<sup>e</sup> siècle. Ils sont le fief d'une famille qui s'appelait Flamenc et qui avait des liens de parenté très forts avec les vicomtes de Limoges. La séparation en deux coseigneuries a sans doute précipité la baisse d'influence de la famille qui a perduré, toutefois, jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle. Si une partie est restée dans le giron de cette famille Flamenc, une autre partie est passée entre les mains de différents seigneurs de la région, telles les familles de Hautefort, Marqueyssac (d'Ans), sans oublier bien sûr la famille de La Marthonie. Le site est aujourd'hui séparé en deux parties distinctes car la dégradation du site au XIX<sup>e</sup> siècle a fait disparaître la partie centrale, corps de logis qui unissait les deux « châteaux ».

+ D'INFOS\*



**Randonnée botanique sur le thème des boissons naturelles**  
**Accueil et visite du site par des personnages costumés**  
**et présence d'un fauconnier**

SAINT-PIERRE-DE-CÔLE

06 11 40 55 37 - chateaux-de-bruzac.24@sfr.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-de-bruzac



## 29 Château de la Meyfrenie

Jusqu'en 1830, l'élément principal de la Meyfrenie était le logis, appelé « Repaire noble » sous l'Ancien Régime. Ce fut une simple maison forte à l'origine, agrandie de la fin du XV<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle, et dominant les bâtiments d'une ancienne ferme, aujourd'hui disparue. À partir de cette date, une mutation s'opère : c'est la nouvelle ferme qui devient le cœur du programme, le centre d'intérêt organisé et composé autour d'un projet agricole expérimental diversifié. Nous sommes aujourd'hui face à de nouveaux enjeux, mais c'est toujours la ferme, en s'adaptant et avec ses acteurs, qui permet d'y répondre et d'envisager l'avenir. Ce vaste ensemble réunit un atelier d'architecture, un atelier de maraîchage, une boutique de producteurs, un boulanger bio, une production de plantes aromatiques et médicinales, un cabinet de thérapeutes et un atelier de plats préparés.

**Visite historique du château et de la ferme • Dîner des comices agricoles de Verteillac 1844, aux chandelles et costumé, avec animations • Cours de filage de laine**

+ D'INFOS\*



VERTEILLAC

05 53 90 47 82 - alain.delaville@orange.fr  
www.chateauxenfete.com/chateau-de-la-meyfrenie

## 30 Château de La Guionie

Le château de La Guionie, à Lempzours, est une bâtisse bien modeste comparée à certains somptueux édifices présentés dans ces pages. Tour à tour motte féodale érigée en l'an mil sur un bâti monolithe qui subsiste toujours, commanderie templière au XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle, il appartient par la suite à Guillaume de Nogaret, aux Béron, aux Normands, avant de devenir pendant près de 200 ans le fief des Siorac de la Guionie. Agrandi et remanié à plusieurs reprises dès le Moyen Âge, incendié en 1569 pendant les guerres de religion, le château est rebâti vers 1660-1690 sous la forme qu'on lui connaît actuellement. Réduit peu à peu au rôle de simple exploitation agricole à partir du XIX<sup>e</sup> siècle, après avoir connu une période de quasi-abandon, il fait l'objet depuis 2020 d'une restauration. Fermé jusqu'alors au public, il est désormais ponctuellement ouvert à la visite.

**Visites guidées simples des intérieurs et extérieurs du château**  
**Visites guidées avec apéritif avec les propriétaires**  
**Grande visite avec randonnée templière et apéritif dînatoire**  
**Visite familles du mercredi • Conférences • Concerts**  
**Démonstration d'escrime par le cercle d'escrime de Boulazac**

+ D'INFOS\*



LEMPZOIRS

06 60 80 67 28 - dutronechristophe@yahoo.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-de-la-guionie



## 31 Château des Sénéchaux

Ce château privé quatre étoiles propose un hébergement luxueux de haute qualité avec des vues spectaculaires et une ambiance incroyable. Il existe une mention d'un Hopitum de Hélias sur le site en 1451. Puis, au début des années 1500, Jean Bertaud, seigneur de Pouzols et d'Hélias, construit le manoir des Hélias qui fut, pendant quelques années, l'ancienne demeure et le siège des Sénéchaux de la baronnie de Bourdeille.

Le siège désigné, le château de Bourdeilles, était en fait une austère forteresse médiévale presque inhabitable, et le logis Renaissance qui devait leur permettre de se réinstaller ne fut construit qu'à la toute fin du XVI<sup>e</sup> siècle. Le roi accordait aux sénéchaux l'autorité sur les dix provinces de France. Les seigneurs de Bourdeille accèdent à cette charge avec Arnaud Ier de Bourdeille (XV<sup>e</sup> siècle), et aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles avec André de Bourdeille.

+ D'INFOS\*



Visites guidées

BOURDEILLES

06 47 38 68 34 - kaymartinez@hotmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-des-senechaux



## 32 Château de Bourdeilles

Au cœur d'un charmant village, juchés sur un éperon rocheux et bordés de jolis jardins et de remparts, deux édifices exceptionnels aux époques et aux architectures distinctes se tiennent côte à côte. Côté médiéval, entrez dans une véritable forteresse militaire du XIII<sup>e</sup> siècle flanquée d'un impressionnant donjon, haut de 32,5 mètres. Côté Renaissance, découvrez un château inspiré des villas italiennes du XVI<sup>e</sup> siècle, dessiné par Jacquette de Montbron, et une riche collection de mobilier.

**Démonstration et animation d'escrime • Exposition par l'association Carpe Diem**  
**Visite guidée • Tir à l'arbalète et frappe de monnaie**  
**Animations médiévales avec l'Orientissime Jean Dubois**  
**Ateliers Blason et Calligraphie • Conférence de Marie Fauré, historienne et autrice sur le sujet du Prince Noir**  
**Visite nocturne théâtralisée avec l'académie « l'Âme des armes » compagnie d'escrime et de spectacle**

+ D'INFOS\*



BOURDEILLES

05 53 03 73 36 - bourdeilles@semitour.com  
www.chateauxenfete.com/chateau-de-bourdeilles

## 33 Château de la Hierce

Le château de la Hierce, bâti quasiment au cœur de la ville de Brantôme, et classé monument historique, est une demeure de plaisance édifiée au cours des années 1520-1530 sous le règne de François I<sup>er</sup>. Située sur la rive gauche de la Dronne, ce château est construit sur une falaise calcaire percée de grottes qui lui servent de fondations. Il constitue l'un des plus beaux exemples de l'architecture et de la sculpture Renaissance en Périgord. Érigé dans un site occupé par l'homme depuis plusieurs milliers d'années, comme en témoignent les habitats troglodytiques attenants au monument, la Hierce est le seul exemple en Périgord de château à l'architecture exclusivement Renaissance dénuée de toute influence du style médiéval ou du style gothique, alors que ces derniers seront une source d'inspiration pour l'architecture castrale jusqu'à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle. Cette originalité et cette grande précocité dont a fait preuve le bâtisseur lui confèrent une élégance, une beauté ainsi qu'un charme qui impressionnent tous ces visiteurs. À l'intérieur de ce château, on peut admirer l'un des plus beaux ensembles mobiliers du Périgord.

+ D'INFOS\*



**Visites guidées de l'intérieur et découverte d'une collection de textiles précieux appartenant au château**

BRANTÔME-EN-PÉRIGORD

06 06 66 56 61 - pdumoulin24310@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-la-hierce



## 34 Manoir de Puymartreau & spa

Le manoir de Puymartreau, trésor architectural du XVI<sup>e</sup> siècle, domine majestueusement la vallée de Brantôme depuis sa colline, offrant une vue panoramique spectaculaire. Édifié sous l'influence de la Renaissance italienne et au cœur des guerres de religion, il incarne l'élégance et la sophistication de son époque. Jadis résidence de nombreuses familles au fil des siècles, le manoir a vu ses fonctions évoluer.

Au XIX<sup>e</sup> siècle, il se transforma en domaine viticole, exportant son vin à Paris sous le nom de « petit Bordeaux ». Un incendie en 1931 endommage la toiture de la tour d'escaliers. Aujourd'hui, partiellement classé monument historique, il renaît en 2024 avec l'ouverture du Puymartreau Spa. Niché au cœur de la nature, ce spa exclusif propose des soins d'exception signés Cinq Mondes, invitant à une expérience de bien-être inoubliable, en parfaite harmonie avec le riche patrimoine du lieu.

+ D'INFOS\*



**Puymartreau : Entre histoire et bien-être**  
Visite guidée du spa

BRANTÔME-EN-PÉRIGORD

05 47 74 19 74 - contact@puymartreau.com

www.chateauxenfete.com/manoir-de-puymartreau-spa



## 35 Villa les Roses

La villa les Roses est un hôtel particulier datant du XVIII<sup>e</sup> siècle, admirablement rénovée. Mise au service de la dynamique locale, la villa héberge aujourd'hui le projet Les Grandes Fenêtres, lieu de rencontre, de création, de recherche et d'expérimentation pluridisciplinaire et international, d'expressions et de joies multiples. Des résidences pluridisciplinaires mobilisant des artistes, scientifiques, chercheur(se-s), rencontres, conférences, ateliers avec les habitant(e-s) de toute génération, spectacles et performances artistiques, sont organisés tout au long de l'année.

**Concert de duo de guitare « Transylvania »**  
Visites guidées  
performances, lectures

+ D'INFOS\*



EXCIDEUIL

05 53 62 08 20

contact@lesgrandesfenetres.fr

www.chateauxenfete.com/villa-les-roses-les-grandes-fenetres

## 36 Le Jardin d'Hély-s-œuvre

Le jardin d'Hély-s-œuvre, une histoire d'avenir, de 1831 à 2031. Le domaine des Gissoux, est composé d'une maison de maîtres du début du XIX<sup>e</sup> siècle et d'un parc-jardin de 12 hectares, suite au partage d'un domaine seigneurial vendu comme bien national après la Révolution française de 1789. Il a connu divers usages, grande maison bourgeoise, école ménagère dans les années 50, annexe du lycée agricole de Périgueux. Il fut ensuite racheté par une famille d'artistes au conseil général de la Dordogne en 1995 pour en faire une fondation d'artistes d'ici 2031, une Œuvre d'art habitable®. Un atelier-jardin de création artistique de 120 000 m<sup>2</sup> labellisé « Jardin remarquable » en 2013, ouvert tous les jours de 15 à 19h, où l'on peut se promener de « L'Échiquier-Damier » de Moniqa Ray-Bool en passant par le « périscope à l'envers 2031 » de CLAUDIO au Roncier / ZIPV de LO-renzo.

**Visite libre • « Promenade-découverte » avec Alain Piot Di Massimo**  
**Ouverture sur rendez-vous des ateliers des artistes cofondateur(e)s transformateur(e)s**  
**Projections et rencontre au périscope à tout moment sur rendez-vous**  
**Performance littéraire de Dominique Le Lan : lectures et dédicaces**  
**Scène ouverte » avec les am.i.e.s du Jardin d'Hély-s-œuvre**  
**Concert avec la chorale de Périgueux Grain d'Phonie24**

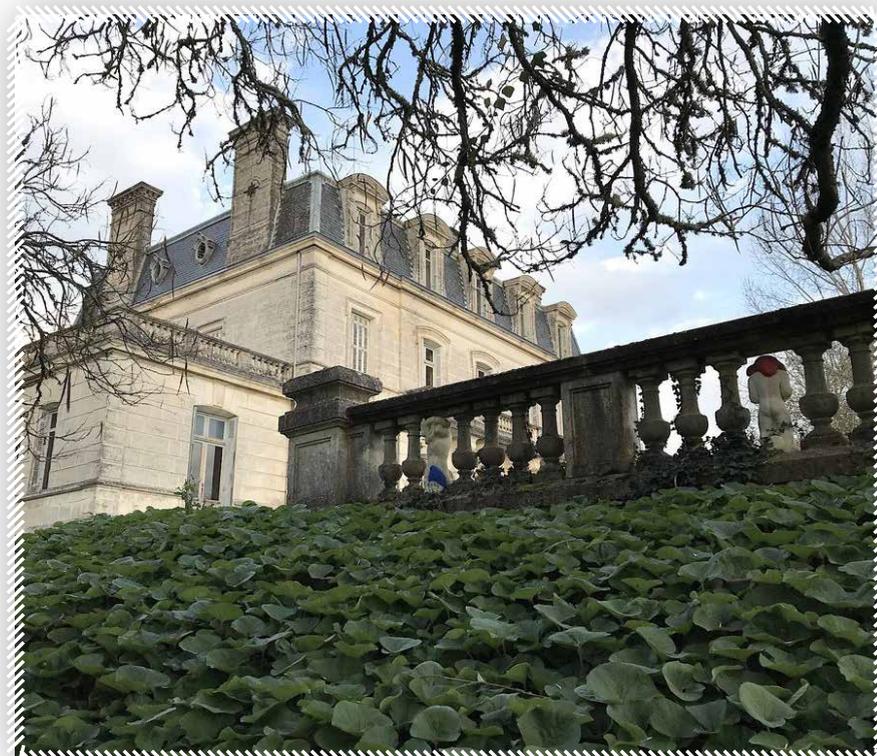
+ D'INFOS\*



SAINT-MÉDARD-D'EXCIDEUIL

05 53 52 78 78 - alainpiotdimassimo@orange.fr

www.chateauxenfete.com/jardin-d-helys-oeuvre



## 37 Château de Lusignac

Le château, dont les vestiges les plus anciens datent du XII<sup>e</sup> siècle, a appartenu successivement aux familles Briançon, La Porte aux Loups (1362-1710), puis Lageard de Cherval après un mariage en 1714. Il fut séquestré pendant la Révolution mais rendu à ses propriétaires. En 1904, un incendie détruisit une partie du logis principal, qui fut démolie pour aménager une route.

Racheté en 1905 par la famille Texier, il servit de ferme agricole jusqu'en 1972, avant d'être restauré par de nouveaux propriétaires. Ces derniers ont œuvré pendant 15 ans pour redonner au château une cohérence architecturale périgourdine. Le village est également connu pour son église romane, inscrite à l'inventaire des monuments historiques en 1947, et pour des éléments architecturaux comme une porte Louis XIII datant du XVI<sup>e</sup> siècle.

+ D'INFOS\*



**Concerts « Violon et piano » avec la violoniste de renommée internationale Fanny Clamagirand**

LUSIGNAC

06 72 04 29 26 - polefoulon@gmail.com

<https://www.chateauxenfete.com/chateau-de-lusignac>



## 38 Château de Fayolle

Le château de Fayolle, situé à Tocane-Saint-Âpre, dans le Périgord vert, est un témoin précieux de l'architecture des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles. Ce joyau du Périgord, inscrit aux monuments historiques (ISMH), se dresse fièrement dans un parc verdoyant de 55 hectares, offrant une immersion profonde dans l'histoire et la culture de la région.

Érigé en 1766 sur les fondations d'un édifice médiéval, le château de Fayolle reflète l'élégance et le raffinement de son époque.

Ses deux corps de logis témoignent des évolutions architecturales et artistiques qui ont marqué les siècles passés. La chapelle consacrée, les salons somptueux et le théâtre d'époque ajoutent à la richesse patrimoniale du château.

Visite contée • Visite « façon Urbex » • Visite libre

+ D'INFOS\*



TOCANE-SAINT-ÂPRE

05 53 90 45 74 - [contact@chateau-de-fayolle.com](mailto:contact@chateau-de-fayolle.com)

[www.chateauxenfete.com/chateau-de-fayolle](http://www.chateauxenfete.com/chateau-de-fayolle)

## 39 Hôtel & spa au château de la Côte

Au cœur du triangle d'or Brantôme, Périgueux et Bourdeilles, découvrez tout le charme d'autrefois, dans l'un des plus beaux châteaux-hôtels du Périgord, dont les origines remontent au XV<sup>e</sup> siècle. Dans un écrin de nature verdoyante et un sentiment de romantisme, se dresse fièrement l'hôtel restaurant du château de la Côte. Ses tours et ses tourelles couvertes de lierre dominent un superbe parc boisé de six hectares et des jardins fleuris. Dans le château, on découvre les salons d'époque : boiseries anciennes, cheminées aux fleurs de lys et mobilier authentique créent une ambiance élégante, qui invite à la détente. Le restaurant du château vous invite à prendre place autour d'une table gourmande en salle ou en terrasse. Les chambres sont un équilibre parfait entre caractère, charme d'antan et confort moderne, ainsi qu'une promesse de douces nuits. De la fenêtre, vue sur le parc et les collines boisées.

**Dîner aux chandelles dans les salles Renaissance  
Espace détente spa, sauna, massages dans le patio  
des anciennes caves. Piscine et son aire de jeux  
Baptême en montgolfière**

+ D'INFOS\*



BIRAS

05 53 03 70 11 - [contact@chateaudelacote.com](mailto:contact@chateaudelacote.com)

[www.chateauxenfete.com/hotel-spa-chateau-de-la-cote](http://www.chateauxenfete.com/hotel-spa-chateau-de-la-cote)



## 40 Château de Hautefort

Le château de Hautefort, surnommé « le Versailles du Périgord », se distingue par son histoire millénaire et son architecture du XVII<sup>e</sup> siècle unique dans la région. Situé sur un éperon rocheux où s'élevait autrefois une forteresse médiévale, puis transformé en demeure de plaisance, il incarne le raffinement et la majesté du style classique.

Les riches collections de mobilier et d'art, l'élégance de ses jardins à la française, le vaste parc à l'anglaise et son cèdre tricentenaire, ou encore le four à pain qui fonctionne encore aujourd'hui, font de Hautefort un site incontournable de la Dordogne. Encore habité de nos jours, le château de Hautefort invite à une expérience exceptionnelle au sein d'un monument emblématique, à la fois témoin des siècles passés et tourné vers un avenir prometteur.

+ D'INFOS\*



Visite-découverte guidée en extérieur • Promenade commentée dans les jardins à la française • Visite-atelier au studio cinéma

HAUTEFORT

05 53 50 51 23 - contact@chateau-hautefort.com  
www.chateauxenfete.com/chateau-de-hautefort



## 41 Musée d'histoire de la médecine Hôtel-Dieu de Hautefort

À ce jour, le Musée d'histoire de la médecine abrite une collection de plus de 6 500 objets, instruments médicaux et chirurgicaux, certains rares, et plus de 2 000 ouvrages de médecine, certains exceptionnels. Il remplit ainsi son objectif essentiel qui est d'une part, de valoriser cet Hôtel-Dieu classé aux monuments historiques en 1931 et d'autre part, d'être un « passeur de mémoire » dans l'histoire des sciences médicales. Si le rez-de-chaussée permet de situer le bâtiment dans l'histoire de France et de découvrir une salle d'art sacré, l'étage, avec ses quatre salles, vous fait entrer dans ce monde passionnant de la science et de la médecine dans les domaines de la pharmacie, la dentisterie, la médecine et la chirurgie.

Chasse au trésor

+ D'INFOS\*



HAUTEFORT

06 31 35 71 28

museemedecine@hautefort.fr

www.chateauxenfete.com/hotel-dieu-de-hautefort-musee-d-histoire-de-la-medecine



## 42 Château de Belsis

Le château de Belsis, niché dans son écrin de verdure, construction comme sortie d'un conte du XVII<sup>e</sup> siècle caractérisé par ses deux petites tours rondes et ses deux grandes terrasses, observe avec bienveillance le village de Sainte-Eulalie d'Ans situé sur la rive opposée de l'Auvezère dont le cours longe ses terres.

Le château de Belsis dont le début de la construction remonte au XVIII<sup>e</sup> siècle, doit probablement son nom au latin BELSA/BELSIS signifiant « prairie ». Entouré par 14 hectares de terres où paissaient jadis les troupeaux des précédents propriétaires, on y dénombre également différentes constructions témoignant d'un passé agricole. Caché par un rideau d'arbres, il se dévoile au regard en remontant son allée, débouchant devant sa façade blanche mêlant les styles Louis XVI et Louis Philippe : des pierres jaunes enchâssent les fenêtres aux motifs géométriques surmontées de rosaces.

Marché d'artisanat d'artisan • Exposition de poupées anciennes du XIX<sup>e</sup> siècle au XXI<sup>e</sup> siècle • Une séance de lecture autour de différents ouvrages fantastique • Séances de tirage de tarot

+ D'INFOS\*



SAINTE-EULALIE-D'ANS

06 59 80 49 46 - beatrice@belsis.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-de-belsis



## 43 Château de Château-l'Évêque

L'histoire du Château-l'Évêque se confond avec celle du Périgord, ceci depuis le X<sup>e</sup> siècle. Il faisait partie de la mense épiscopale. L'actuel château fut construit en 1347 par Adhémar de Neuville, évêque de Périgueux, afin de fermer la porte nord de Périgueux lors de la guerre de Cent Ans. À cette époque, le château est constitué de deux forteresses. Incendié et en partie détruit au cours de cette guerre, il renaît de ses cendres tel un Phénix et devient un exemple d'architecture médiévale et Renaissance. En 1600, Saint Vincent de Paul reçut la prêtrise dans la chapelle. Vendu comme bien national en 1793, ballotté par les événements, de 1921 à 1936, il devint la villégiature de Jenny Sacerdote, célèbre couturière de l'entre deux guerres. Hôtel dans les années 70, il accueillit des célébrités du show Business et du monde entier.

+ D'INFOS\*



Spectacle d'escrime

CHÂTEAU-L'ÉVÊQUE

06 21 55 23 06

gerard.de.colombieres@orange.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-de-chateau-l-eveque



## 44 Château de Beauséjour

Le château de Beauséjour est un château fort, situé dans la vallée de la Dronne entre Ribérac et Tocane-Saint-Âpre. La maison principale date du XIII<sup>e</sup> siècle. Une grande rénovation a été faite environ 1990. Plus récemment, l'ancienne chapelle a été reconstruite.

Une partie de la douve reste encore. La cour intérieure est entourée de la grange ainsi que de trois tours et des murs hauts.

Visites guidées • Concert classique organisé  
par les membres de l'association des amis de Beauséjour

+ D'INFOS\*



TOCANE-SAINT-APRE

+46 7 30 92 39 28

kerstinniblaeus@hotmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-beausejour

## 45 Château de Marqueyssac

Après l'incendie de son château à Vézac, Poncet de Marqueyssac achète à Alain d'Albret et à son fils les paroisses de Saint Pantaly, Saint Pardoux, Brouchaud et Sainte Eulalie dont il forme une juridiction du nom de Marqueyssac. C'est au XVII<sup>e</sup> siècle que Marqueyssac connaîtra sa période la plus fastueuse avec le mariage de Jeanne de Marqueyssac avec René d'Hautefort. Le violent orage de 1952 aura raison de ce monument en créant des voies d'eau dans la toiture. Depuis, cet ancien repaire noble ayant encore en 1760 haute justice sur six paroisses se meurt dans l'indifférence quasi générale. C'est la raison pour laquelle C. Bouilhac passionnée depuis l'enfance par ce bâtiment, a créé l'association Les amis de Marqueyssac puis l'a acquis en 2012. Depuis 2013, il est inscrit à l'inventaire des monuments historiques et bénéficie d'importants travaux de sauvegarde.

Prestation artistique d'escrime par le Cercle d'escrime de Boulazac  
Restauration rapide d'inspiration médiévale proposée par le Brin de Thym  
Dégustation vente de bières artisanales bio de la brasserie du Chanoine  
Ventes des produits de ses cueillettes par l'Infusion des Sens  
Participation de l'association de Saint-Pantaly-d'Ans La Marelle

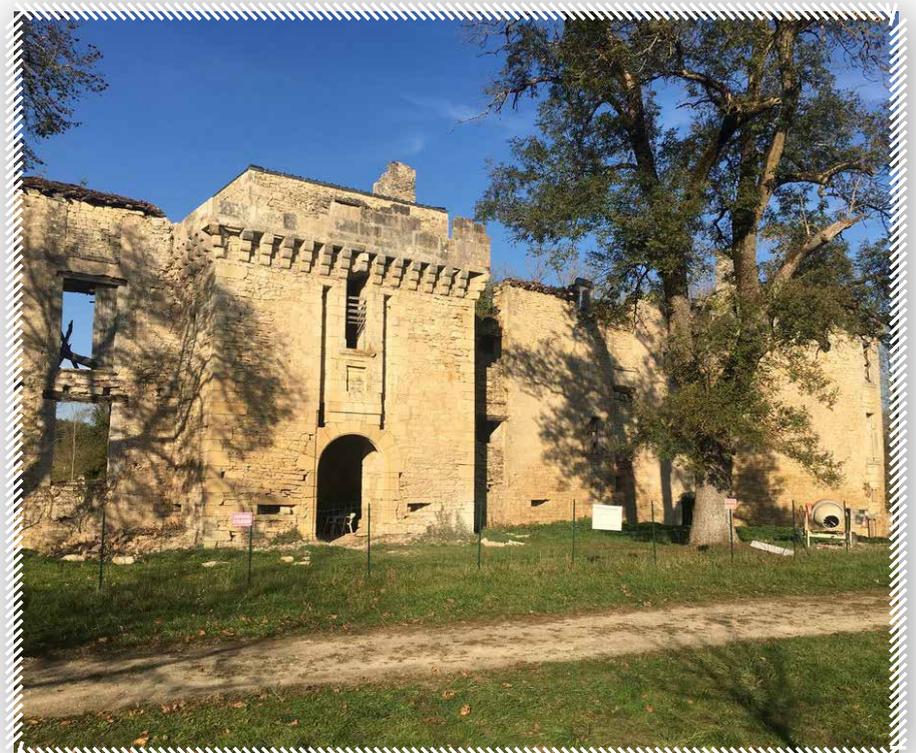
+ D'INFOS\*



CUBJAC-AUVÉZÈRE-VAL-D'ANS

06 42 44 95 86 - contact@amisdemarqueyssac.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-de-marqueyssac



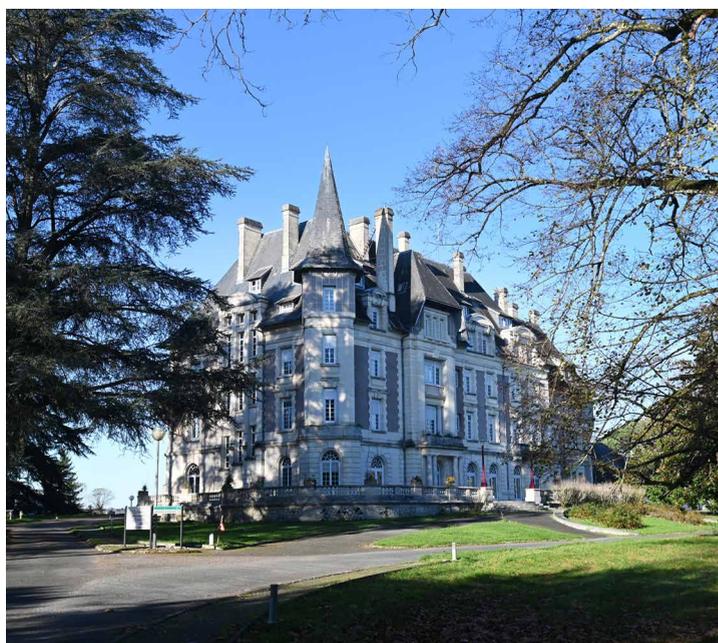
# Le château de Bassy fête son centenaire

Aujourd'hui centre médical appartenant à l'Ugecam, le château de Bassy, à Saint-Médard-de-Mussidan fête son centenaire en 2025 en marge de Châteaux en fête, du 19 avril au 4 mai.

■ Mathis PLANÈS ■ Photos Rémi PHILIPPON



Vieux de 300 ans, deux cèdres du Liban trônent dans le parc du château.



Le château fête son centième anniversaire en 2025.



C'est l'architecte périgourdin Paul Cocula qui a signé le bâtiment.

En 2025, le château de Bassy a plusieurs raisons d'être en fête. Parce qu'il participe à l'événement éponyme, premièrement, mais aussi parce qu'il soufflera sa centième bougie d'anniversaire. Mais avant d'être aujourd'hui occupée par le centre médical de rééducation, cette imposante bâtisse était destinée à une autre vie. C'est un industriel de la Loire, Marius Grosjat, et son épouse périgourdine, Nelly Champernaud, qui achètent en 1919 ce qui était alors le « chalet de Bassy » et la propriété voisine de Maraval. Après avoir rasé

le chalet, commence en 1925 la construction du château qui devait être habité une fois terminé. C'est l'architecte périgourdin Paul Cocula, aussi connu pour Le Palace et La Banque de France, qui a conçu l'édifice.

## Bassy sous l'Occupation

Mais lorsque la Grande Dépression arrive en 1929, les problèmes financiers suivent et en 1935, Marius Grosjat se décide à se séparer de la ferme, du chai et du château en trois lots distincts. Le dernier, dont seul le gros œuvre, la

couverture et le parc sont terminés, tape dans l'œil de la caisse primaire interdépartementale des assurances sociales de Seine et Seine-et-Oise qui en fait l'acquisition en 1939.

Durant la guerre, le lieu est réquisitionné par les Allemands qui font creuser des tranchées pour empêcher les atterrissages d'avions. Plusieurs seront fusillés par les maquisards du secteur. C'est suite à l'appel du Général De Gaulle que les troupes allemandes fuient le château. Autre fait notable durant la guerre, le 6<sup>e</sup> régiment des tirailleurs algériens sera accueilli sur site. Une fois le conflit mondial terminé, le lieu reprend son activité de préventorium et deviendra dans le courant des années 70 un sanatorium. En 1985, face à la baisse du nombre de cas de tuberculoses, le château devient un centre médical polyvalent. Après un transfert entre

filiales de l'assurance maladie, le château de Bassy devient propriété de l'Ugecam (Union pour la gestion des établissements des caisses d'assurance maladie) en 2000.

## Une exposition pour le centenaire

Conçu par le jardinier bergeracois Léopold Perdoux, le parc entourant le château fait aujourd'hui sept hectares. Bien que la tempête de 1999 ait fait chuter une centaine d'arbres, de nombreuses espèces sont encore en place : séquoia, cèdre du Liban vieux de 300 ans, cèdre d'Atlas, etc.

Pour fêter son centième anniversaire, la direction du château de Bassy prépare une exposition photo retraçant l'histoire du site. Cette dernière sera consultable lors de Châteaux en fête.

Propriété de l'assurance maladie depuis la fin des années 30, le château de Bassy s'est transformé en centre de rééducation post-chirurgicale, traumatique ou neurologique en 1989. Une fonction qui n'a pas évolué depuis plus de 35 ans. Aujourd'hui, le centre propose 79 lits d'hospitalisation et voit défiler quelque 90 employés au quotidien, dont 20 prestataires.



À l'arrière du château, l'Orangerie sert aujourd'hui de remise.



Sept hectares de verdure entourent le château.

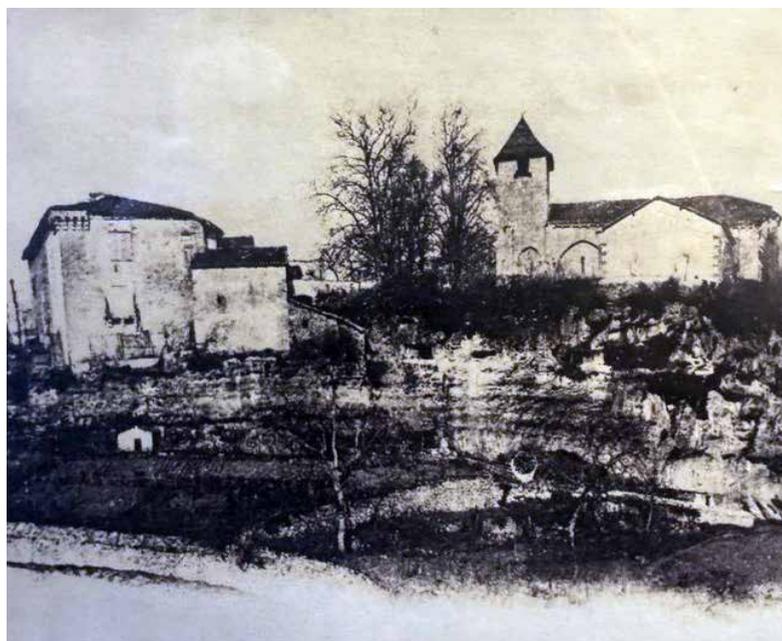
# Sur les hauteurs de Condat-sur-Trincou, le château ne manque pas de secrets

Perché sur son piton rocheux, le château de Rebecca et Fabien Benhamou va participer pour la deuxième fois à Châteaux en fête, du 19 avril au 4 mai. Et les visites promettent quelques surprises.

■ Ludovic IBARZ ■ Photos Jean-Baptiste MARTY



Le château de Rebecca et Fabien Benhamou surplombe la vallée du Trincou à Condat.



Le château était auparavant une maison forte.



C'est le grand-père de Rebecca, Roger Bac, qui a acquis les lieux en 1978.

En arrivant à Condat-sur-Trincou, sa silhouette domine la vallée. Pas étonnant que ce château, autrefois une maison forte au Moyen Âge, ait été construit à cet endroit. Rebecca et Fabien Benhamou, propriétaires des lieux depuis une dizaine d'années, mais qui y vivent depuis un an et demi, vont participer pour la deuxième fois à Châteaux en fête. Ce sera donc l'occasion de découvrir ce bâtiment dont la première datation remonte au XII<sup>e</sup> siècle. « Cette bâtisse a connu plusieurs transformations à travers les siècles, en particulier au XIII<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècle. Elle a été détruite puis reconstruite », précise Rebecca Benhamou.

## Du Guesclin y aurait séjourné

La demeure a aussi fait partie de l'histoire du Périgord. Il est un ancien repère de la

Châtellenie de Nontron et en 1377, les Français partent à la conquête de cette Aquitaine encore anglaise. « Il se pourrait bien que Du Guesclin soit venu ici, avance la propriétaire. On ne sait pas vraiment combien de temps il est resté. » Le vaillant connétable - qui s'était auparavant rendu maître de la place de Bourdeilles, a participé au siège du château avant de l'investir avec le duc d'Anjou. Le château présente encore quelques traces de son passé médiéval avec ses mâchicoulis.

## « Cette bâtisse a connu plusieurs transformations à travers les siècles »

Les lieux ont souvent changé de mains au cours du XX<sup>e</sup> siècle. D'abord propriété d'un industriel suisse, ils sont cédés à des Anglais quelque peu excentriques avant d'être achetés par Roger

Bac. « Ce n'est autre que mon grand-père. Il était né à Thenon mais a longtemps vécu à l'étranger. Au moment de sa retraite, il a voulu revenir sur ses terres. Et il a racheté ce château en 1978 », précise Rebecca.

## Des tourelles d'angles qui ont fait polémique

Au cours du XX<sup>e</sup> siècle, le site connaît de profondes restaurations avec l'apparition de tourelles d'angles et la réalisation d'un jardin. Des évolutions que certains n'ont pas vues d'un bon œil. « La modernisation avait commencé par le propriétaire suisse. C'est la construction des tours qui a fait polémique. Elles ont même été qualifiées de rénovation la plus hideuse du XX<sup>e</sup> siècle », sourit Rebecca. C'est en réalisant le jardin que des découvertes sont faites. « On a découvert quelques objets et outils

préhistoriques, ce qui prouverait que ce site était habité il y a plusieurs siècles », poursuit-elle.

Les tourelles d'angles ont été ajoutées au XX<sup>e</sup> siècle à l'occasion d'importantes restaurations. De nombreuses tombes barbares ont été retrouvées au pied de la falaise, ainsi que des outils datant du néolithique, attestant de la très ancienne présence de l'Homme dans la région. On notera également la présence de trois cluzeaux aménagés ainsi que deux grottes qui feront l'objet de visite durant Châteaux en fête, de même que deux fours à pains médiévaux. Rebecca Benhamou annonce des concerts et des séances de yoga dans le grand salon. « Cela avait bien fonctionné lors de notre première édition », confie-t-elle.



Le château dispose de deux fours à pain médiévaux, preuve de son intense activité à l'époque.



Lors de Châteaux en fête, les propriétaires feront visiter les grottes et présenteront les deux cluzeaux.

# Le château de la Hierce, de collection en collection

Connu pour son architecture Renaissance et ses grottes, le château de la Hierce, situé à Brantôme-en-Périgord, ouvre ses portes pour Châteaux en fête du 19 avril au 4 mai. Et vous invite à découvrir ses multiples collections.

■ Mathis PLANÈS ■ Photos Mathis PLANÈS



Construit au XVI<sup>e</sup> siècle, le château situé au cœur de Brantôme est caché au milieu des arbres.



Patrick Dumoulin de Laplante entretient le château au quotidien.



Dans la cuisine périgourdine datant du XVI<sup>e</sup> siècle, des centaines d'ustensiles sont exposées.

**A**u bord de la Dronne, à Brantôme-en-Périgord, se cache un château du XVI<sup>e</sup> siècle riche d'une histoire dense, de singularités architecturales et de collections en tout genre. Caché au milieu des arbres, le château de la Hierce est entretenu depuis un siècle par la famille Dumoulin de Laplante. Ouvert au public toute l'année depuis 1994, uniquement l'extérieur et les grottes, l'intérieur du château de la Hierce se visite depuis quelques années sous l'impulsion de celui qui l'entretient, chasse la poussière et les mites à longueur de journée : Patrick Dumoulin de Laplante. « Il y avait une forte demande de la part des visiteurs d'entrer dans la bâtisse. » Il faut dire que la famille est touchée par la collectionniste

aiguë depuis plusieurs générations : objets d'arts, meubles anciens, vaisselle de Limoges, animaux naturalisés, ustensiles de cuisine, livres anciens, vêtement en fourrure, etc. « Certains objets sont des trésors de familles rapatriés dans le château. Je connais toutes leurs histoires. Tous les jours, il faut en prendre soin, vérifier les collections... C'est un travail à plein temps. »

Et c'est au milieu de cet univers composé de coffres du XVI<sup>e</sup> siècle, de commodes Louis XVI et d'une cheminée en bois du XVIII<sup>e</sup> siècle que Patrick Dumoulin de Laplante évolue. Car c'est une des particularités de ce châtelain : il mène la vie de château au quotidien tout en ouvrant sa porte aux visiteurs. « C'est une

démarche singulière qui a demandé une certaine organisation. Ici, ça a vécu, on a reçu dans toutes les pièces », savoure le propriétaire en parcourant son château qui regorge d'anecdotes. À commencer par l'acquisition du château.

## Le style Renaissance

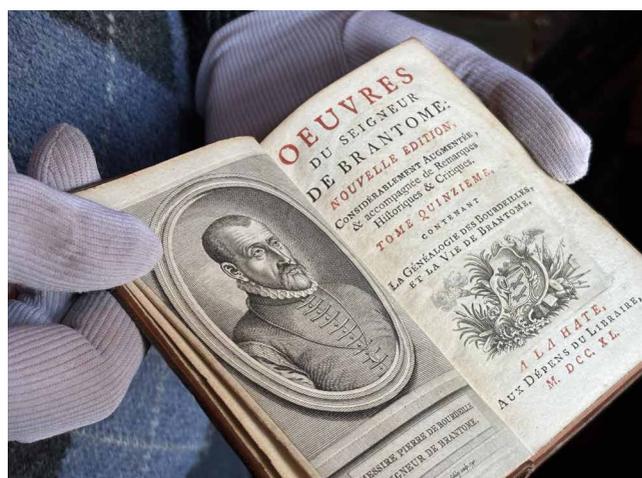
L'édifice tape dans les yeux de l'arrière grand-père de Patrick alors qu'il est un enfant. « Il a été fasciné par la propriété qu'il a toujours voulu acquérir. Il a dit au notaire que le jour où elle serait en vente, il l'achèterait. Quand l'occasion est arrivée, il s'est pressé de monter dans le train avec la somme intégrale en billet de banque dans son portefeuille ! » Depuis, le

château a été classé monument historique en 1992, devenant le quatrième château de Dordogne à obtenir cette distinction.

Un honneur qui récompense le travail architectural réalisé par la famille Albret, qui l'a construit entre 1520 et 1530. « La famille a fait venir des artisans italiens pour construire un château entièrement dans le style Renaissance. C'est d'ailleurs ce qui fait la singularité du château. Pour l'époque, c'est le premier château de Dordogne où l'on ne retrouve pas d'éléments distinctifs du Moyen Âge. C'était extrêmement novateur. » Le tout, construit sur d'anciennes grottes préhistoriques, qui servent de fondations à l'édifice, et qui abritent peintures et anciennes piscicultures.



La famille Dumoulin de Laplante est propriétaire du château depuis un siècle.



Parmi les diverses collections du château, celle de livres anciens est particulièrement riche.



Bien que le château fourmille d'objets, ce dernier est habité au quotidien.

# L'inclassable château La Carrière

Propriété privée jusqu'en septembre 2024, le château La Carrière s'est transformé en gîte à Saint-Cyprien. Un édifice récent qui regorge de surprises grâce à l'inventivité d'un de ses anciens propriétaires anglais.

■ Mathis PLANÈS ■ Photos Rémi PHILIPPON



Le château La Carrière s'est mué en gîte après avoir été une propriété privée (Photo : DR)



Autour du château, plusieurs hectares de parc et forêt (Photo : DR)



Le château compte huit chambres et peut recevoir jusqu'à quinze convives.

Pour Châteaux en fête, du 19 avril au 4 mai, c'est une résidence très privée qui s'apprête à s'ouvrir au public. « *Tellement secrète que même la boulangère de Saint-Cyprien ignorait son existence* », s'amuse Amélie Reservat, co-gestionnaire du château La Carrière, racheté en septembre 2024 par un propriétaire français, le premier de l'histoire du site, qui a décidé de le transformer en gîte. Perdu au milieu de 30 hectares de parc et de forêts, cet établissement de luxe est sorti de terre au milieu du XX<sup>e</sup> siècle en lieu et place d'une ancienne ferme.

Après la construction d'une première bâtisse par un anglais en 1950, c'est un second britannique qui fera du château ce qu'il est aujourd'hui dans le courant des années 90. Ajoutant deux tours,

une véranda, une piscine, un lac creusé et des pagodes d'un style exotique, ce propriétaire, dont la mystérieuse fortune a laissé derrière lui de folles rumeurs, a transformé les lieux. Principale folie de celui qui aimait recevoir ses amis et clients à Saint-Cyprien : la construction d'une aile, au sud, reprenant le style architectural du premier bâtiment, dont le toit en lauze. « *On ne voit pas la différence entre les deux bâtiments qui ont pourtant été édifiés à des décennies d'écart*. » Une nouvelle bâtisse qui comprend deux chambres et salles de bains XXL supplémentaires, portant ainsi la capacité du château à huit chambres pouvant accueillir jusqu'à quinze vacanciers. « *La clientèle est majoritairement anglaise* », précise Amélie Reservat.

## Bar, cinéma et autres folies

Pour son bon plaisir, ce riche propriétaire a construit dans cette nouvelle aile une salle de cinéma privée, et, plus insolite, un authentique pub, son comptoir, son baby-foot, sa cible et sa table de poker. Un espace si hors-sol qu'on a l'impression de mettre le pied dans un décor hollywoodien en s'y aventurant. « *Tout a été fait dans un style asiatique car il était amené à y travailler et voyager régulièrement. D'ailleurs, ce sont des jeunes artisans du Cambodge qui ont réalisé une partie de cette aile*. » Un historique des lieux transmis aux gérants du château par une voisine qui a passé plus de 30 ans de sa vie en tant que femme de ménage sur le site.

Amélie Reservat regrette que les derniers propriétaires, un historien et une vendeuse de

vêtements à Dublin, ne se soient pas occupés du lieu durant deux années. Ils cherchent aujourd'hui à le rénover au mieux avec Joshua Worsay, cogérant. « *On essaye de lui redonner vie. Même après plusieurs mois à travailler ou repeindre, on continue à découvrir des choses. Il y a peu de temps, en travaillant sur l'électricité nous nous sommes rendu compte que le plafond du bar pouvait s'illuminer d'un ciel étoilé*. »

Mais en plus de bichonner l'intérieur, les gérants s'attaquent aussi au jardin auquel ils comptent rendre sa splendeur. « *Lorsqu'il était encore propriétaire, ce Britannique employait cinq jardiniers à plein temps pour entretenir les extérieurs. Il avait pensé à tout pour le mettre en valeur*. »



Le château ne se réserve que dans son entièreté.



Un des anciens propriétaires des lieux a fait construire un pub dans une des ailes du château.



Une salle de cinéma privée a été construite dans le château.

# Voyage dans le temps au domaine de Langlardie

Installé sur une butte avec une vue imprenable sur Varaignes, le domaine de Langlardie, à Soudat, propriété de Jorge et Anna Bompadre, participera pour la première fois à Châteaux en fête. Le couple promet d'ailleurs des surprises.

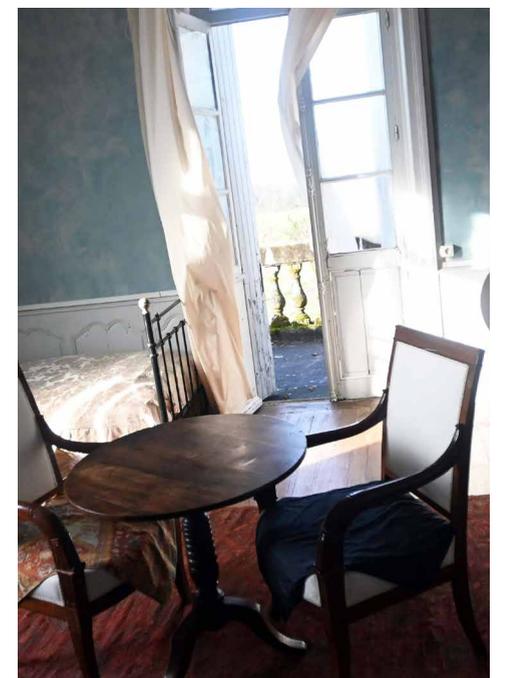
■ Ludovic IBARZ ■ Photos Jean-Baptiste MARTY



L'histoire du domaine de Langlardie remonte au Moyen Âge.



Le domaine de Langlardie, à Soudat, appartient à Jorge et Anna Bompadre, un couple argentin-suisse alémanique.



Le site fait aussi office de chambre d'hôtes.

Situé à quelques kilomètres de la Charente, le domaine de Langlardie incite au calme et à la sérénité. Le château - une maison de maître construite sur une ancienne maison forte - remonte au Moyen Âge. Les lieux ont aussi accueilli une forge avant que le bâtiment n'apparaisse dans sa forme actuelle qu'à partir de 1884. Il aura connu au fil des temps de nouvelles modifications.

## Une nouvelle ère avec Anna et Jorge Bompadre

Ce château est aujourd'hui la propriété de Jorge Bompadre et de son épouse Anna. Il est argentin, elle est suisse alémanique. Le couple partage les lieux avec leurs trois fils Emiliano, Laureano et Luciano. « Nous sommes ici depuis 2021. C'est un endroit que je connais depuis l'âge de 10 ans puisque c'était chez mon

parrain, explique Anna Bompadre. Ce que l'on recherchait, c'était trouver une qualité de vie et se rapprocher de la nature. » Les propriétaires du site ont ainsi développé sur ce lieu, comme le souligne Anna Bompadre, un centre de compétence en économie saine basée sur une approche pluridisciplinaire.

Si l'on se penche sur la physionomie du domaine de Langlardie, on se rend vite compte qu'il est entouré par une écurie, qui reprend vie avec un projet de garderie pour enfants, un plan d'eau et une grande entrée qui menait, il y a fort longtemps, dans les bois pour des parties de chasse. Il a notamment appartenu à la famille Thibaut avant de passer entre les mains de Jean Vuillaume, qui a longtemps travaillé chez L'Oréal. Ce dernier s'est lancé dans une autre

voie au château puisqu'il a créé une conserverie où il produisait pâtés, rillettes et même de la confiture de lait. Il existe encore des boîtes blanches et bleues rappelant cette production.

## Un brunch avec vue sur la campagne

Issu du monde du spectacle et installé depuis vingt ans en France, Jorge Bompadre s'est lancé dans la restauration du site. Pour leur première participation à Châteaux en fête, du 19 avril au 4 mai, Anna et Jorge ont longtemps réfléchi à ce qu'ils pouvaient organiser pour attirer du public.

Le domaine de Langlardie dévoilera quelques-uns de ses trésors aux visiteurs. Lequel ? Tout se tient quasiment au rez-de-chaussée. Le grand salon mérite le détour avec sa grande baie vitrée et sa belle cheminée. En tournant

immédiatement sur sa droite, la salle à manger et sa longue table suivie de la vaste cuisine valent également le détour. Le site fait aussi maison d'hôtes avec, à l'étage, des chambres qui donnent l'impression de voyager dans le temps. Les animations proposées lors de Châteaux en fête seront en lien avec la nature et l'artisanat. Le jeudi 1er mai, la journée sera dédiée à la médecine naturelle. Le samedi 3 mai, ce seront deux couturières - Gaëlle Bonjean, qui officie à Montbron, en Charente, et Émilie Renaud, qui travaille la laine de mouton à Nouic (87) - qui viendront présenter leurs créations. Et sur les deux jours, Laurent Barthel proposera une visite théâtrale du domaine. Le dimanche 4 mai, les gourmands auront rendez-vous dans le jardin pour un brunch végétarien réalisé par Tseed et son chef Élie Romain.



La grande cuisine du rez-de-chaussée sera l'un des temps de la visite.



Les fenêtres offrent une vue magnifique sur Varaignes et la campagne.



Le domaine de Langlardie présente des pièces hautes de plafond et très lumineuses.



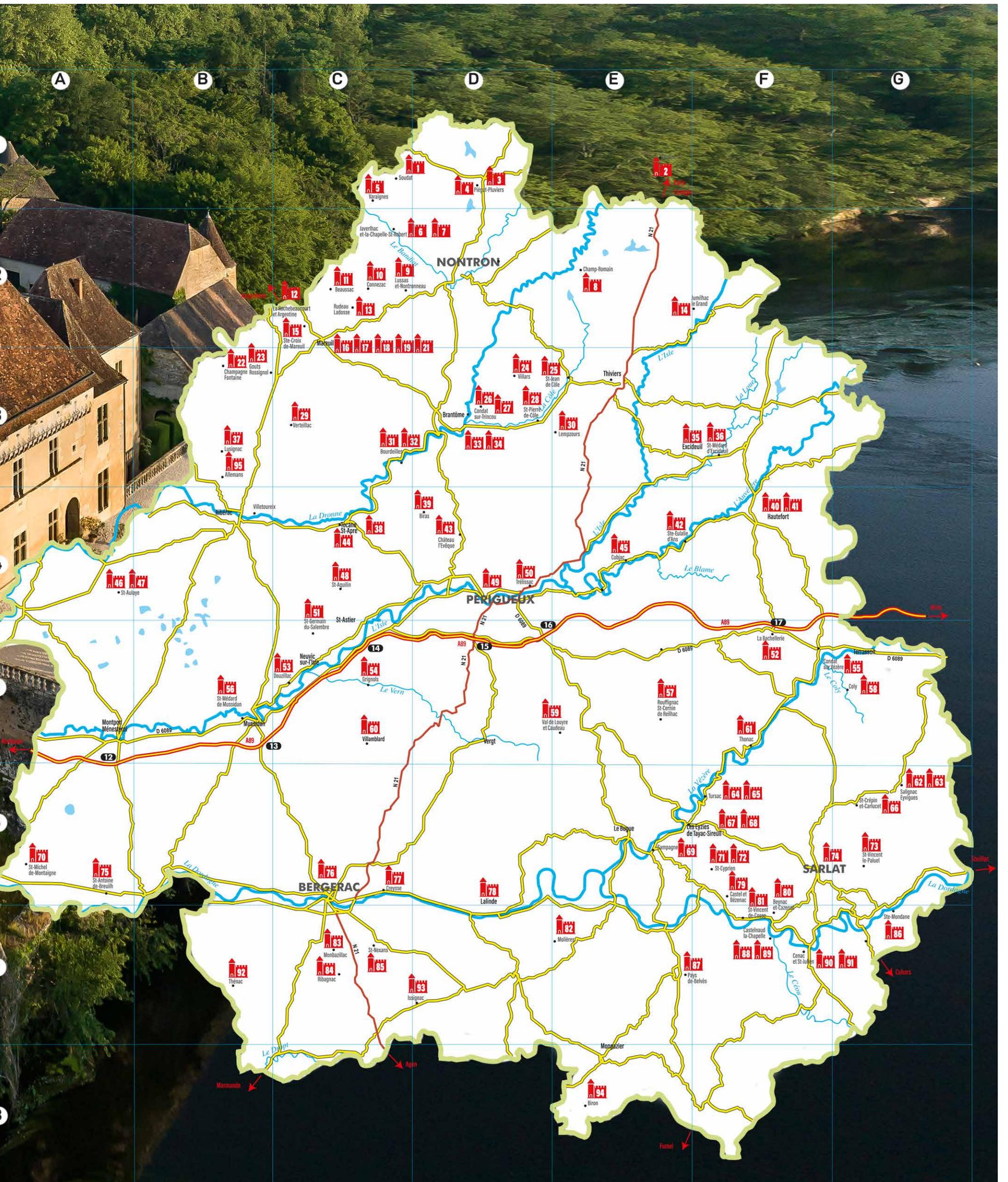
Le domaine de Langlardie se veut un havre de paix au cœur du Périgord vert.



# CHÂTEAUX

en fête

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 1  | Domaine de Langlardie                                     | 50 | Château de Septfonds                      |
| 2  | Château Châlus-Chabrol                                    | 51 | Château de Saint-Germain-du-Salembre      |
| 3  | Château de Puyraseau                                      | 52 | Chartreuse des fraux                      |
| 4  | Tour de Piégut-Pluviers                                   | 53 | Chateau des Chauvaux                      |
| 5  | Château de Varaignes                                      | 54 | Château de Grignols                       |
| 6  | Château de Javerlhac                                      | 55 | Commanderie de Condat                     |
| 7  | Château du logis  | 56 | Chateau de Bassy                          |
| 8  | Château le Verdoyer                                       | 57 | Château de l'Herm                         |
| 9  | Château de Beauvais                                       | 58 | Château de Coly                           |
| 10 | Château de Connezac                                       | 59 | Château de la Pommerie musée Napoléon     |
| 11 | Château d'Aucors  | 60 | Chateau de Barrière Villamblard           |
| 12 | Château de Lasteyrie                                      | 61 | Château et Jardins de Losse               |
| 13 | Chateau de Bellussière                                    | 62 | Château de Salignac                       |
| 14 | Château de Jumilhac et ses jardins                        | 63 | Eyrignac et ses Jardins                   |
| 15 | Château de Sainte-Croix-de-Mareuil                        | 64 | Château escape game de Marzac             |
| 16 | Château de Beaurecueil-Forge de la Poésie                 | 65 | Village troglodytique de la Madeleine     |
| 17 | Chateau de Chanet   | 66 | Château de Lacypierre                     |
| 18 | Château de la Combe                                       | 67 | Château de Commarque                      |
| 19 | Château de Mareuil  | 68 | Musée national de Préhistoire             |
| 21 | Pigeonnier du repaire de la Vergne                        | 69 | Domaine départemental de Campagne         |
| 22 | Château de Clauzuroux                                     | 70 | Château de Montaigne                      |
| 23 | Château de Jaurias  | 71 | Château de Fages                          |
| 24 | Château de Puyguilhem                                     | 72 | Château La Carrière                       |
| 25 | Château de La Marthonie                                   | 73 | Château Le Paluel                         |
| 26 | Château de Condat   | 74 | Château de Puymartin                      |
| 27 | Domaine de Montplaisir                                    | 75 | Chateau du Marais                         |
| 28 | Château de Bruzac   | 75 | Château Blanc-Manoir domaine des Verdiers |
| 29 | Château de la Meyfrenie                                   | 76 | Château Mounet-Sully                      |
| 30 | Château de La Guionie                                     | 77 | Chateau de Tiregand                       |
| 31 | Château des Sénéchaux                                     | 78 | Château de La Rue                         |
| 32 | Château de Bourdeilles                                    | 79 | Château d'Argentonesse                    |
| 33 | Château de la Hierce                                      | 80 | Château de Beynac                         |
| 34 | Manoir de Puymarteau & spa                                | 81 | Château de Panassou                       |
| 35 | Villa Les Roses   | 82 | Chateau de la bastide de Molières         |
| 36 | Le Jardin d'Héllys-œuvre                                  | 83 | Château de Monbazillac                    |
| 37 | Chateau de Lusignac                                       | 84 | Bridoire, le château des jeux             |
| 38 | Château de Fayolle  | 85 | Chartreuse de Bignac                      |
| 39 | Hôtel & spa du château de la Côte                         | 86 | Château de Fénelon                        |
| 40 | Château de Hautefort                                      | 87 | Château de Belvès                         |
| 41 | Musée d'histoire de la médecine - Hôtel-Dieu de Hautefort | 88 | Château et jardins des Milandes           |
| 42 | Château de Belsis   | 89 | Château de Castelnaud                     |
| 43 | Château de Château-l'Évêque                               | 90 | Château de Maraval                        |
| 44 | Château de Beauséjour                                     | 91 | Domaine d'Aiguevive - Manoir d'Aiguevive  |
| 45 | Château de Marqueyssac                                    | 92 | Château de Panisseau                      |
| 46 | Château de Puymangou                                      | 93 | Palais des Evêques                        |
| 47 | Château de Saint-Aulaye                                   | 94 | Château de Biron                          |
| 48 | Chateau de Belet  | 95 | Manoir du Lau                             |
| 49 | Château Barrière  |    |   |



A B C D E F G

NONTRON

PÉRIGORD

BERGERAC

SARLAT

Marmande

Agen

Fumel

Cahors

Soubise

# La chartreuse du Bignac, neuf siècles d'histoire

Pour la première fois, à Saint-Nexans, la chartreuse du Bignac ouvrira ses portes au public dans le cadre de Châteaux en fête, du 19 avril au 4 mai. Si le bâtiment actuel date du XVII<sup>e</sup> siècle, le lieu a une histoire plus ancienne.

■ Mathis PLANÈS ■ Photos Jean-Baptiste MARTY



Jean-Louis Viargues est propriétaire des lieux depuis le début des années 2000.



Trois bassins sont présents dans le parc du domaine.

Quelque part dans le Bergeracois existe une chartreuse coupée du monde surplombant toute la vallée. Cette bâtisse, connue sous le nom de chartreuse de Bignac, date du XVII<sup>e</sup> siècle, comme en témoigne son plancher d'époque ou son immanquable mosaïque dans l'entrée, et a connu plusieurs vies. Selon le propriétaire des lieux, Jean-Louis Viargues, la date de construction connue est approximativement datée entre 1965 et 1705.

Le bâtiment, construit par les chemins de Bergerac a été édifié sur les ruines d'un château-fort tenu par l'ordre de Malte. En remontant le fil, l'un des premiers textes évoquant ce château date de 1100. Et c'est sur les caves fortifiées, datant du XII<sup>e</sup> siècle, que la chartreuse a été bâtie. Un passé militaire

qui permet aujourd'hui au propriétaire de la chartreuse et aux visiteurs, de profiter d'une vue imprenable sur le Bergeracois.

Mais avant de tomber dans les mains de Jean-Louis Viargues qui a transformé les lieux en hôtel, le bâtiment est passé de propriétaires en propriétaires. Entre les divers nobles et bourgeois ayant occupé les lieux, une figure est particulièrement marquante : celle de Louis Bernicot, navigateur star du XX<sup>e</sup> siècle ayant réalisé le premier tour du monde en solitaire d'août 1936 à mai 1938. Il est aujourd'hui célèbre pour avoir donné son nom à un quai de Bergerac et pour avoir conçu une goélette révolutionnaire. Jusqu'à la fin du XX<sup>e</sup> siècle, le lieu était devenu une ferme où l'on produisait, par exemple, du foie gras.

## Hôtel 4 étoiles et table gastronomique

En plus de son parc d'exception, grand d'une douzaine d'hectares, cet espace coupé du monde, comme le Périgord sait si bien le faire, est entouré depuis des années de champs de prunier. Et en glissant la tête par la fenêtre de la salle commune, la vue est plongeante sur une partie du jardin du parc et ses trois bassins. Entre deux étendues d'eau, trône un ancien moulin restauré avec un sol en verre, laissant apercevoir l'eau couler sous ses pieds.

Depuis le rachat de la chartreuse par Jean-Louis Viargues, aussi conseiller municipal de Saint-Nexans, l'établissement est devenu un hôtel-restaurant 4 étoiles. Avec onze chambres et deux suites, l'établissement accueille chaque

année une clientèle principalement étrangère venue se ressourcer en Périgord. Après avoir ouvert ses portes à une centaine de visiteurs lors des Journées européennes du patrimoine, la chartreuse de Bignac participe pour la première fois à Châteaux en fête. « Cela permet de participer à la vie de la commune », souligne le propriétaire.

Achetée en 2000, transformée en 2002 et ouverte au public depuis 2003, la chartreuse a connu deux années de travaux. « Nous avons essayé de faire les choses dans le respect de ce que l'on pensait être la bâtisse de l'époque. » Après le bâtiment principal, c'est le restaurant, le moulin et la maison du boulanger qui ont été rénovés au fil des années.



Un parc de douze hectares entoure la chartreuse du Bignac.



Construit sur un ancien château fort, le domaine possède une vue à couper le souffle.



À l'intérieur, le propriétaire a voulu conserver un style à mi-chemin entre la modernité et la mode du XVII<sup>e</sup> siècle.

# Au domaine des Verdiers, la famille Boissenot réveille les vignes endormies

Depuis 1999, Jean-Marc et Catherine Boissenot ont rénové le domaine des Verdiers. D'une « ruine », ils en ont fait une habitation privée, des gîtes, et un lieu pour l'événementiel. Ils ont aussi voulu faire un travail plus poussé sur les vignes du domaine. Ils produisent du rouge et du blanc, sous le nom « Blanc manoir ».

■ Aude SALVETAT ■ Photos Rémi PHILIPPON



Jean-Marc et Catherine Boissenot sont les propriétaires du domaine depuis plus de 25 ans.



La porcherie et le poulailler ont été transformés en chapelle.

Un grand portail et une grande allée bordée de platanes. Voici l'entrée du domaine des Verdiers, à Saint-Antoine-de-Breuilh, la propriété du couple Boissenot. Ils ont racheté le domaine, en 1999, à quelques années de leur retraite. Petit à petit, ils ont rénové ce qui était « une ruine », et ce, pendant vingt ans. Entre-temps, ils ont souhaité faire revivre le vin des vignes, au lieu de le donner à une coopérative. Aujourd'hui, ils s'attellent à organiser des événements et participent pour la première fois à l'événement Châteaux en fête, du 19 avril au 4 mai, où deux représentations théâtrales sont programmées. « Un projet de vie », c'est par ces mots que Jean-Marc Boissenot définit

son arrivée en Dordogne. Originaire de Metz, le couple souhaitait un lieu « où l'on ne connaissait personne », sourit le propriétaire, mais, avec de la vigne « comme on peut en rêver ». « Avec quelque chose d'assez grand pour accueillir la famille. » Ancien ingénieur mathématicien, ce dernier « ne voulait pas s'ennuyer à la retraite ». Pari gagné avec l'achat de ce site daté de la fin du XVII<sup>e</sup> ou au début du XVIII<sup>e</sup> siècle. « On n'a pas de datation exacte, c'est par comparaison, avant 1713. » « On a retrouvé des pierres d'angles, des murs ont donc été ajoutés. La forme en U date du XIX<sup>e</sup> siècle. » Précédemment, le domaine a appartenu à une famille de négociant en vin, puis est devenu la résidence secondaire d'un

autre propriétaire. Le lieu aurait été inhabité pendant plusieurs années avant que la famille Boissenot arrive.

Le domaine est constitué d'un petit corps de bâtiment : un bâtiment d'habitation, un ancien chai, des communs, un gîte, une grange. La surface s'élève à 1 500 m<sup>2</sup> de plancher, et à 25 hectares de vignes. En effet, le couple a racheté des parcelles, au fil de son installation. Il n'y avait que 7 hectares, au départ.

## Des médailles, deux ans après la première cuvée

Ils ont déposé la marque « Blanc manoir », en 2012 et ont réalisé leur première cuvée en 2018.

En sept ans, et malgré quatre années de gel, ils ont réussi à obtenir des médailles d'or, sur des millésimes de 2020 et 2021. Sur le rouge, et le blanc, qui représentent respectivement, 60 % et 40 % de leur surface de vignes. Jean-Marc Boissenot tient à préciser qu'il s'agit de vin bio, « certifié haute valeur environnementale (HVE) ». « Avec les vieilles vignes, on s'est rendu compte, que les trois cépages de Bergerac, donne un tanin qui fait sa qualité, d'où les médailles. » Il constate aussi que « la tendance n'est plus à la barrique, mais au naturel ». L'année 2024 était « bien, on a presque fait le plein ». Un vin que l'on retrouve sur le domaine ou lors des réceptions d'événements.



L'ancien chai constitue une des parties du domaine.



La Dordogne borde le domaine. De l'autre côté de la rive, c'est le département de la Gironde.



La première cuvée du domaine a été réalisée en 2018.

# Le château de Javerlhac regorge de petits vestiges

Pour la première fois, le château de Javerlhac, joyau Renaissance du Périgord, ouvrira ses portes au public à l'occasion de Châteaux en fête, du 19 avril au 4 mai. Restauré entre 1499 et 1505, cet édifice appartenant à la famille Preschez, se distingue par son élégante tour hexagonale et son escalier à vis orné de trèfles trilobés.

■ Ludovic IBARZ (avec Antoine BEERT) ■ Photos Rémi PHILIPPON



La tour hexagonale est l'une des typicités du château de Javerlhac

Le château de Javerlhac date du XVI<sup>e</sup> siècle. Situé au cœur de la commune de Javerlhac-la-Chapelle-Saint-Robert et au bord du Bandiat, il a été construit en 1499 et 1505. Il se caractérise par sa tour hexagonale et son escalier à vis restauré. « *Autrefois, il y avait un donjon qui a été complètement rasé. On pense que des éléments de cette tour ont été utilisés pour la construction de l'escalier* », présume Marie-Claude Preschez, propriétaire du château avec son mari. Cet escalier est également spectaculaire puisqu'il est bordé de trèfles trilobés en pierre.

De l'extérieur, on peut découvrir les ouvertures Renaissance et sa tour à mâchicoulis. La façade et les toitures sont inscrites aux monuments historiques. On peut constater que le logis ouest, rehaussé au XIX<sup>e</sup> siècle, possédait un chemin de ronde. « *Il y avait des*

*crues incessantes. On a surélevé les terres et c'est pour ça que ce château a très peu d'élévation* », explique-t-elle.

## Incendié pendant la guerre de Cent Ans

Le premier seigneur du château de Javerlhac connu est Renout (1225), puis son fils Bernard Ramnulphi 1248, et Aymeric Vigier. Au cours de la guerre de Cent Ans, en 1369 (une date pas réellement identifiée), le château est incendié par Edmond de Langley, comte de Cambridge. De cette première bâtisse restent certaines assises basses des murs et de frustes ouvertures.

En 1499, Dauphin Pastoureau, receveur pour le vicomte de Limoges des cens et rentes de la châtellenie de Nontron, achète la seigneurie de Javerlhac et restaure le château, l'église, le moulin et le pigeonnier



Le château de Javerlhac date du XVI<sup>e</sup> siècle et a été construit entre 1499 et 1505.

(la « fuye »). En 1507, Barthélemy Texier épouse Jeanne Pastourelle. La branche des Texier, marquis de Javerlhac, disparaîtra en 1821. Le fermier d'alors rachète le château qui devient successivement la propriété des Fompuy-Boulouneix, Mousnier-Lompré, Pelpel-Rochette et de nos jours Preschez. « *C'est resté dans la famille depuis. C'est un château qui a toujours été aimé, pas très grand au milieu de la commune avec une architecture flamboyante* », reconnaît Marie-Claude Preschez.

Aujourd'hui, le château est privé et les Preschez en font leur résidence secondaire. Jusqu'à présent, celui-ci ne se visitait pas. Mais pour la première fois, l'édifice va participer à Châteaux en fête du 19 avril au 4 mai. « *Plusieurs démonstrations y seront proposées par des talents nontronnais, avec un peintre à l'huile, un restaurateur d'ébénisterie, et une dame qui va habiller de très anciennes poupées* », assurent ceux qui vivent à Versailles le restant de l'année. De plus, pour la première fois, le château ouvrira ses portes du 15 au 25 juillet et tout le mois de septembre.



Situé au cœur de la commune de Javerlhac-la-Chapelle-Saint-Robert, le château de Javerlhac est au bord du Bandiat.

NOUVEAU  
Jeu en vente dès le 19 Avril 2025,  
dans certains châteaux en fête participant à l'évènement  
et certains offices de tourisme!

Jennifer & Thomas Dutertre ~ Alôdâh

# Le Castel del Périgord

BÂTISSEZ VOTRE CHÂTEAU DE CARTES !  
ET TENTEZ DE FAIRE DES ALLIANCES AVEC LES CHÂTEAUX DU PÉRIGORD  
EN CONSTRUISANT UN ÉDIFICE QUI LEUR RESSEMBLE.

30min ~ 8+ ~ 2-4

DORDOGNE PÉRIGORD  
TOURISME FRANCE  
PÉRIGORDIANS  
BOARDGAMES

POUR + D'INFOS

CHÂTEAUX en fête  
SPÉCIALE ÉDITION

Un jeu de société pour toute la famille,  
en version Château en Fête co-construite avec le Comité Départemental du Tourisme Dordogne Périgord et Perigordiâns Boardgames.

# L'énigmatique château de Bellussière

À Rudeau-Ladosse, le château de Bellussière intriguera les visiteurs grâce à sa tour carrée remplie de mystères, du 19 avril au 4 mai, durant Châteaux en fête.

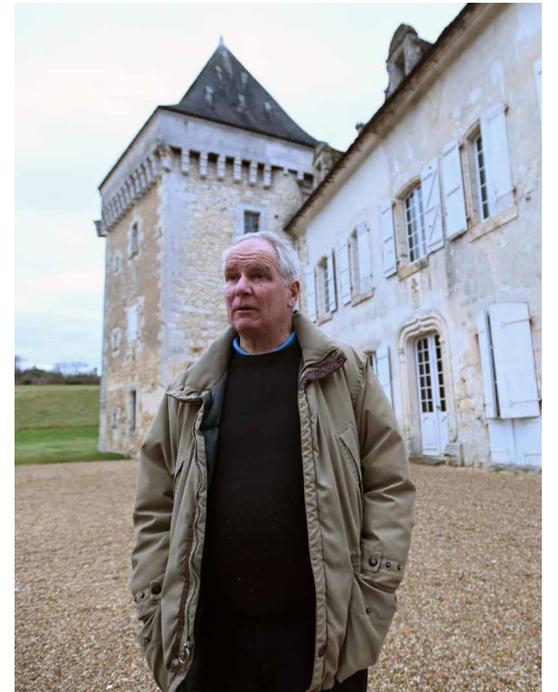
■ Mathis PLANÈS ■ Photos Rémi PHILIPPON



La date précise de construction du château est inconnue mais la tour daterait du XII<sup>e</sup> siècle. (Photo château de Bellussière).



On devine sur la tour les vestiges d'une gargouille au visage humain. (Photo château de Bellussière).



Le château de Bellussière est entre les mains de la famille de Bruno de Vandière depuis le XVI<sup>e</sup> siècle.

Situé dans le nord du Périgord, entre Nontron et Mareuil, le château Bellussière à Rudeau-Ladosse ne cesse d'attirer la curiosité à chaque fois qu'il ouvre ses portes. Si la date de construction du château est inconnue, plusieurs traces de vie datent de l'époque romaine. « On a toujours vécu ici », explique Bruno de Vandière, propriétaire actuel du château qui est tombé dans les mains de sa famille au XVI<sup>e</sup> siècle. « La partie la plus ancienne, la tour carrée pourrait remonter au XII<sup>e</sup> siècle, mais la trace écrite la plus lointaine

indique l'existence de l'habitation au XIV<sup>e</sup> siècle. » Subissant plusieurs transformations au fil des époques, et des générations, on ajouta un corps de logis, puis deux dépendances avant de remettre les bâtiments au même niveau.

Si le château a évolué, un élément a lui, toujours intrigué : la tour carrée. « Premièrement car elle n'est pas réellement carrée mais plus en fer de lance », explique le propriétaire, les deux pieds plantés dans l'herbe au pied de l'édifice. « Comme si l'architecte souhaité, visait un point

particulier. » C'est aussi son emplacement qui intrigue : placée dans une pente, face à un étang, cette dernière n'a aucun intérêt défensif, pourtant primordial à l'époque. D'autant plus que d'autres châteaux situés non loin possèdent eux cette qualité.

## Un heptagone, un axe et une gargouille

En levant les yeux aux cieux à la recherche des gargouilles disparues, on observe les vestiges de l'ancienne terrasse. « On devine un visage humain et non un animal. Il était protégé

par un surplomb et de l'eau s'écoulait par la gorge et non la bouche. C'est un symbole biblique. » La tour carrée était donc un espace ésotérique voire religieux ? « Je ne donne pas d'éléments de réponse lors de mes visites car je n'en ai pas encore. Je pose simplement les bases d'un mystère que chacun peut analyser et comprendre à sa façon », souligne le propriétaire qui assure qu'une dizaine de passionnés travaillent ensemble à découvrir la signification de ce lieu.



Sous le château, un mystérieux heptagone se trouve dans l'axe de la tour.



Le château de Bellussière n'a aucun intérêt défensif, un défaut qui interroge.



La tour dite carrée est en réalité en forme de fer de lance.

## 46 Château de Puymangou

Situé au point culminant du Pays de Saint-Aulaye avec des vues lointaines sur quatre provinces, le château de Puymangou est une demeure du XVII<sup>e</sup> siècle, dont la façade est porte le témoignage d'un premier édifice médiéval. Le château fut aux Bouchard d'Aubeterre, alliés aux d'Esparbès de Lussan, puis, à partir de la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, aux Chapelle de Jumilhac. Partagé en deux propriétés à la Révolution, victime d'un incendie vers 1870, laissé mi en ruine, mi à l'état de grange, il a été à nouveau rassemblé en une seule propriété en 1990 et a fait l'objet d'une importante restauration. Le parc actuel a été entièrement créé à partir de 1988.

**Visite libre du parc • Présentation par les propriétaires de la création du parc et de la restauration du château • Initiation au tir à l'arc par Les Archers de la Double • Jeux anciens en extérieur**  
**Lecture de poèmes avec de la musique pop d'aujourd'hui**  
**Marché d'artisanat et d'art organisé par Artisio**

+ D'INFOS\*



SAINT-AULAYE-PUYMANGOU

06 28 22 54 52 - contact@manoir-de-puymangou.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-puymangou



## 47 Château de Saint-Aulaye

Érigé par les seigneurs de Saint-Aulaye au X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles, le château médiéval est situé sur un promontoire qui domine la Dronne, l'église, le quartier du port et la forêt de la Double au sud. La tour ouest demeure le seul vestige visible de l'édifice qui est tombé en ruines au fil du temps avant d'être restauré à partir de 1887 dans le style néo-Renaissance. Le château est acheté par la municipalité en 1954 et abrite pendant quelques années la Poste avant de devenir l'hôtel de ville.

**Atelier d'initiation au jonglage • Présentation d'une série de chroniques nature sur les plantes et leurs usages à travers le temps • Visite guidée de la bastide et du château • Animations à la micro-folie avec comme thème « Voyage au cœur des châteaux d'Europe : des résidences royales au château de Saint-Aulaye-Puymangou symbole local de l'histoire médiévale » • Ouverture du Musée du Cognac • Ouverture du Musée du Pastel • Spectacle équestre avec cavaliers costumés sur le thème médiéval**

+ D'INFOS\*



SAINT-AULAYE-PUYMANGOU

05 53 90 81 33 - staulaye.mairie@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-saint-aulaye



## 48 Château de Belet

Un magnifique château privé du XV<sup>e</sup> siècle s'élève sur des eaux artésiennes. Des chambres élégantes, une cuisine gastronomique, une table de chef, un patio où l'on peut manger, des remparts médiévaux, des grottes et un donjon caché.

Ce joyau époustouffant, reconstruit avec des murs monolithiques, des poutres en bois et un mobilier haut de gamme, est le lieu de naissance historique de l'évêque de Cahors et fondateur de l'abbaye de Chancelade. Cette étape est historique et constitue un château-hôtel de charme. Magnifiques salles de bains, chaque chambre immense dispose d'un grand lit et d'un superbe mobilier. Le château Belet utilise des technologies durables pour offrir un luxe et un confort inégalés.

Visites guidées

+ D'INFOS\*



SAINT-AQUILIN

06 76 14 50 68

info@chateaubelet.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-belet



## 49 Château Barrière

Le château Barrière se dresse majestueusement dans la ville gallo-romaine et son donjon domine le paysage. Cette ancienne forteresse médiévale flanquée de deux tours assises sur les bases du rempart antique porte le nom de la famille qui l'occupe au XII<sup>e</sup> siècle.

À la Renaissance, sous le règne de François I<sup>er</sup>, il se pare d'une tour d'escalier polygonale, d'une porte d'entrée de style gothique flamboyant et de fenêtres à croisées. Il est incendié en 1575 par les Huguenots et sert pendant de nombreuses années de théâtre de verdure. Il est classé monument historique en 1862 et est propriété de la Ville de Périgueux.

**Spectacles • Jeux et animations médiévales • Taverne médiévale  
Démonstrations et initiations à des arts martiaux historiques  
Visites patrimoniales pour les familles et visites contées pour les enfants • Ateliers ludo-éducatifs et du maquillage pour les enfants**

+ D'INFOS\*



PÉRIGUEUX

05 53 02 82 00 - communication@perigueux.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-barriere-de-perigueux



## 50 Château de Septfonds

À quelques kilomètres de Périgueux, le château de Septfonds est situé à Trélassac. Ce château est un bel exemple d'architecture classique. Daté du milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle, son architecte n'est autre que Victor Louis, architecte du théâtre de Bordeaux et de plusieurs châteaux et hôtels particuliers à Paris et en province. Le château présente, côté cour, une façade avec un léger avant-corps sur lequel on y voit les armes de Bernard du Faure de Rochefort (président trésorier de France au bureau de Guyenne) et de son épouse Françoise Du Cluzel de la Chabrierie, les commanditaires. Côté jardin, la façade est décorée de refends et de bandeaux soulignant les deux étages. Une balustrade à l'italienne dissimule la toiture plate.

**Visites commentées par un guide-conférencier • Découverte des extérieurs - exposition photos et cartes postales • Verre de l'amitié**

+ D'INFOS\*



TRÉLISSAC

05 53 53 10 63

contact@tourisme-grandperigueux.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-de-sept-fonts



## 51 Château de Saint-Germain-du-Salembre

À 15 km de Ribérac ou 4 km de Neuvic gare, ce château privé veille depuis son emplacement stratégique au carrefour central de la vallée du Salembre, sur la circulation entre la vallée de la Dronne et l'ancien gué de l'Isle. Ses 800 ans d'histoire s'étalent du XIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle. Protégé au titre des monuments historiques ISMH depuis 1991, il vous propose sa tour chevalière-donjon du XIII<sup>e</sup> siècle, ses logis en équerre Renaissance et postérieurs, sa tour escalier centrale coiffée de son rare toit à l'impériale, et ses galeries sur toute sa façade.

Surplombant ses douves écrin de biodiversité, sa digue Renaissance sur radier médiéval fait partie d'un système hydraulique en cours de rétablissement, suite au diagnostic archéologique du printemps dernier.

**Visite guidée du château par le propriétaire • Visite guidée du château, de l'église et du bourg par Laure Adam, guide-conférencière  
Dîner printanier privé aux chandelles, en table conviviale à partager avec le propriétaire**

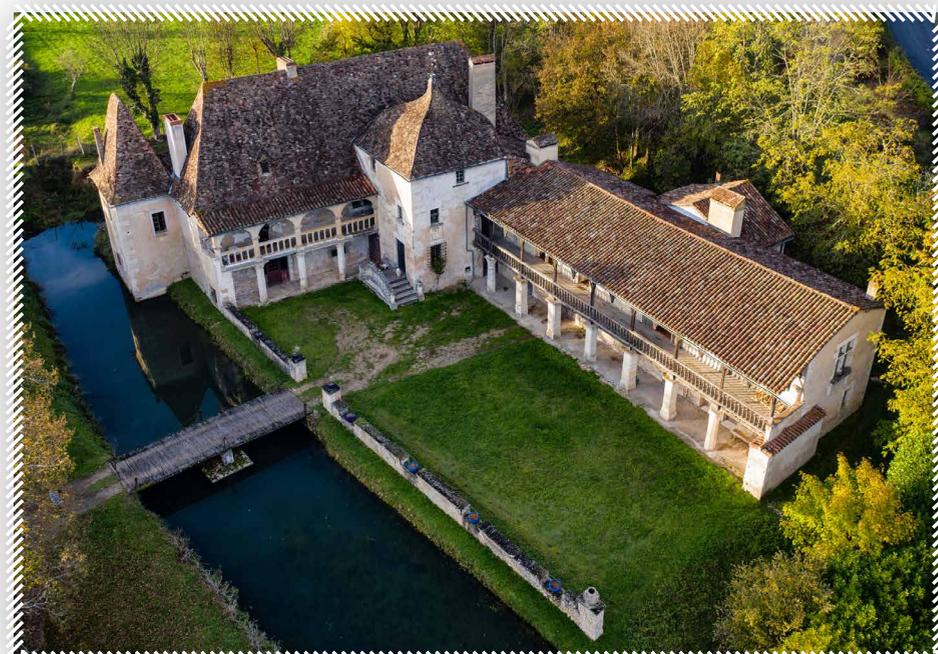
+ D'INFOS\*



SAINT-GERMAIN-DU-SALEMBRE

05 53 82 60 10

www.chateauxenfete.com/chateau-de-saint-germain-du-salembre



## 52 Chartreuse des Fraux

La chartreuse des Fraux est un monument historique inscrit depuis 2010 en raison de l'ensemble complet qu'elle présente encore avec son hameau attenant, sa grange et ses trois porches datés du XVIII<sup>e</sup> siècle. Des vestiges de différentes époques éloignées attestent d'une occupation du site au-delà de la période gallo-romaine. Avec sa toiture à la Mansart, couverte d'ardoises et percée de fenêtres de pierre, terminée par deux pavillons symétriques, posée sur un unique niveau d'habitation, sa structure en U, elle répond parfaitement à l'un des différents modèles répertoriés parmi ces monuments emblématiques du Périgord que sont les chartreuses. Maison des champs, grimpée sur un chai, la chartreuse des Fraux reste une demeure à la fois modeste et confortable. Le domaine agricole et viticole qui l'entourait encore au XIX<sup>e</sup> siècle a compté jusqu'à plus de 40 résidents.

+ D'INFOS\*



Exposition de voitures de collection

LA BACHELLERIE

06 73 00 50 42

chartreusedesfraux@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chartreuse-des-fraux



## 53 Château des Chauvaux

Le château est toujours en phase de rénovation. Actuellement, trois chambres avec salle de bain privée sont utilisées comme chambres d'hôtes (B&B). Le château est situé sur son propre terrain de 6 hectares à la périphérie d'un petit village dans une zone agricole. Le domaine compte de nombreux vieux arbres magnifiques : platanes, cèdres majestueux, chênes et châtaigniers.

Une partie du jardin est encore assez sauvage, mais à cause de cela, il possède une flore et une faune particulières. Il existe des plans pour un jardin magnifiquement aménagé à la française ! Bien qu'une petite partie reste à l'état sauvage pour des raisons écologiques. Le château des Chauvaux a été construit à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle sur les vestiges d'une ruine de maison forte. En 1900-1904, il y a eu une grande rénovation.

Visite guidée du château par la propriétaire avec thé / café et gâteau  
Dîner privé (pop-up restaurant) aux chandelles  
en collaboration avec le restaurant « La Douzième Heure »

+ D'INFOS\*



DOUZILLAC

06 70 48 52 19 - chateauchauvaux@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-des-chauvaux

## 54 Château de Grignols

Construit en 1099 sur un éperon rocheux, il surplombe la vallée du Vern. Cette forteresse guerrière est un « bourg castral » qui a abrité les comtes de Grignols et les 27 chevaliers de leur châtellenie. Au cours des siècles, Grignols a connu toutes les guerres : Cent ans, religions, révoltes des Croquants. Le château et le castrum ont été détruits pendant la Fronde en 1652 par le capitaine Balthazar. Cette place forte, comportait au Moyen Âge 5 000 habitants. Elle a connu ses heures de gloire, en particulier grâce à Jean de Talleyrand, dit Grignaux, chevalier d'honneur d'Anne de Bretagne, et chambellan de Charles VIII puis de Louis XII, qui a construit toutes les parties Renaissance. Au X<sup>e</sup> siècle, Grignols est surnommé « Taille rang » devenu Talleyrand, nom rendu célèbre par Charles Maurice, un des plus grands diplomates au service de la France sous deux royautés, une république et un empire.

Marché artisanal médiéval avec démonstration • Démonstration de behourd  
(combat médiéval) • Concours du plus beau costume médiéval  
Visite du château • Restauration sur place

+ D'INFOS\*



GRIGNOLS

05 53 54 13 85 - tourisme@ccivs.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-grignols



## 55 Commanderie de Condat

La commanderie de Condat, est une commanderie hospitalière de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem, implanté dans le bourg de Condat-sur-Vézère dans le département de la Dordogne. Son origine remonte au XII<sup>e</sup> siècle.

Son donjon est inscrit au titre des monuments historiques.

C'était la maison mère pour le Périgord des autres commanderies et dépendances appartenant à l'Ordre. Constituée d'une maison de commandeur avec tour crénelée, d'un moulin, d'une église devenue paroissiale et de dépendances agricoles, c'est un des plus beaux témoignages de la présence des chevaliers de Saint Jean dans notre région.

+ D'INFOS\*



CONDAT-SUR-VÉZÈRE

06 62 81 87 01

contact@commanderiecondat.fr

www.chateauxenfete.com/commanderie-de-condat-sur-vezere



## 56 Château de Bassy

Construit en 1875, initialement nommé « Chalet », le domaine connaît plusieurs propriétaires et transformations. Après avoir appartenu à Marie-Christian Labrousse de Beauregard et à sa femme Jeanne Wlgrin, il est vendu en 1908 à cause d'une succession négative. Marius Grosjat, propriétaire en 1919, modernise le site et double sa superficie, développant une exploitation agricole modèle. En 1925, un château et un parc à la française sont aménagés, mais la crise des années 1930 oblige Grosjat à vendre. Acquis en 1939 par la caisse d'assurance sociale pour un projet de préventorium, le site est utilisé par des militaires pendant la guerre avant d'accueillir un préventorium et un sanatorium en 1952. Transformé en centre médical polyvalent en 1985, le château est aujourd'hui un établissement de soins de réadaptation géré par l'Ugecam Aquitaine, avec un parc ouvert au public et classé Parcs et Jardins de France.

Une exposition photo retraçant les 100 ans du château  
Un spectacle équestre avec le Compagnie du cheval songeur

+ D'INFOS\*



SAINT-MÉDARD-DE-MUSSIDAN

05 53 82 86 37 - bassy.contact.ssr.ug-aquitaine@ugecam.assurance-maladie.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-de-bassy



## 57 Château de l'Herm

Venez découvrir une restauration unique en Dordogne, la restauration d'une magnifique ruine romantique nichée dans son écrin de verdure depuis le XIX<sup>e</sup> siècle. Depuis 2020, la belle endormie s'est réveillée. Le logis et les tours nord et d'Escalier ont retrouvé charpentes et couvertures, lucarnes et chemin de ronde, sols, et huisseries. Les compagnons sont désormais au chevet de la tour sud ! Une extraordinaire métamorphose est en cours ! Exceptionnellement, le château de l'Herm ouvre ses portes et vous offre une visite privilégiée.

Inscrivez-vous et laissez-vous guider dans ce chantier. Nous vous raconterons l'histoire de ce château mais aussi l'incroyable épopée de sa renaissance.

Visites du château en cours de restauration

+ D'INFOS\*



ROUFFIGNAC-SAINT-CERNIN-DE-REILHAC

chateudelherm@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-l-herm



## 58 Château de Coly

La construction du château-abbatial de Coly est probablement contemporaine de celle de l'abbaye de Saint-Amand-de-Coly, au XII<sup>e</sup> siècle. La première mention du château date de 1358. Résidence de l'abbé de Saint-Amand-de-Coly et siège administratif, il fut malmené par les conflits historiques. Il est aujourd'hui divisé en deux parties : une partie privée, restaurée et une partie communale, en ruines.

**Spectacle immersif et interactif par la cie l'Œil Écoute**  
**Visites guidées du château**

**Stage de Vedic'art, de roue de vision, ateliers de peinture intuitive et séance**

+ D'INFOS\*



**COLY**

05 53 51 98 92

pointinfocolystamand@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-abbatial-de-coly



## 59 Château de la Pommerie musée Napoléon

Dans le cadre d'un manoir familial de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, un descendant de la famille Bonaparte présente une exceptionnelle collection de souvenirs de la famille impériale. Plus de 600 objets dont une grande partie classée monument historique sont commentés lors de la visite guidée permettant au public de rentrer dans l'intimité d'une demeure habitée par les propriétaires.

**Visite guidée du musée • Visite conférence avec le propriétaire et coupe de champagne dans le musée**

+ D'INFOS\*



**VAL-DE-LOUYRE-ET-CAUDEAU**

05 53 03 24 03

info@musee-napoleon.fr

www.chateauxenfete.com/musee-napoleon-de-la-pommerie



## 60 Château de Barrière Villamblard

Le château de Barrière, homonyme de celui de Périgueux, est une forteresse médiévale située au cœur de Villamblard, construite au XIII<sup>e</sup> siècle autour d'un donjon carré. Malmené par les siècles, le château, berceau du Comte Wlgrin de Taillefer, récemment rénové, présente deux importantes collections d'objets provenant des forges voisines et du Périgord. Il héberge chaque année de multiples manifestations qui ont fait passer le château du statut de ruines à celui de pôle culturel du village.

**Atelier de forge avec participation possible à la création d'un petit objet**

+ D'INFOS\*



**VILLAMBLARD**

06 82 14 37 67

marchanddm@aol.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-barriere



## 61 Château et jardins de Losse

Surplombant la Vézère, le château de Losse est une splendide demeure de plaisance construite au XVI<sup>e</sup> siècle sur la base de la forteresse médiévale. Le château vous propose une visite du grand logis (MH) meublé d'époque et de ses jardins entièrement reconstitués à la mode Renaissance (Jardin remarquable), mais aussi des tours de défense, des douves, des souterrains, du parc et de bien d'autres endroits insolites ou grandioses.

**Journée d'ouverture avec spectacles et ateliers de danse avec les petits danseurs de la 5<sup>e</sup> arabesque**  
**Chasse aux œufs de Pâques • Spectacles de chevaleries**

+ D'INFOS\*



THONAC

05 53 50 80 08

losse@chateaudellosse.com

www.chateauxenfete.com/chateau-et-jardins-de-losse



## 62 Château de Salignac

Depuis 1000 ans, le château de Salignac, forteresse médiévale située entre Brive-la-Gaillarde et Sarlat-la-Canéda, surveille la frontière du Périgord noir. Ces dernières années, un ambitieux projet de sauvegarde fait renaître cette coseigneurie parmi les plus importantes du Périgord. Venez découvrir une aventure humaine ayant débuté avec un père et son fils en 2006 pour redonner vie à cette forteresse millénaire. Suivez l'évolution des travaux, de la restauration des bâtiments à la reconstitution fidèle des pièces et de la vie d'un château dans sa période la plus glorieuse : le XV<sup>e</sup> siècle. Franchissez le seuil et découvrez l'envers du décor.

**Reconstitution exceptionnelle du XVI<sup>e</sup> siècle sur trois jours dans tous les extérieurs et intérieurs du château : tirs d'arquebuses, entraînement militaire, initiation escrime ; Vie civile, musique et danse du XVI<sup>e</sup>, Commedia delle'arte, jeux et initiation danse ; Restauration historique sur place : testez les goûts d'autrefois**

+ D'INFOS\*



SALIGNAC-EYVIGUES

06 51 03 01 16 - info@chateausalignac.com  
www.chateauxenfete.com/chateau-de-salignac

## 63 Eyrignac et ses jardins

Au cœur du Périgord noir, entre Sarlat et Lascaux, les jardins du manoir d'Eyrignac, monuments historiques des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, sont incontestablement les plus beaux jardins du Périgord avec une collection unique de sculptures végétales. Références de l'art topiaire en France, ces jardins de verdure composés de charme, d'ifs, de buis, de cyprès et de pelouses, sont magnifiques et différents à chaque saison et se visitent tous les jours de l'année sans exception. Tout est mis en œuvre pour privilégier l'exception dans un jardin : la qualité et la tradition de la taille à la main, le travail soigneux de finition des gazons, la maîtrise des végétaux. 10 hectares entretenus à la perfection, autour de sept jardins, entourant le manoir, lieu habité et vivant qui donne ce petit supplément d'âme au joyau végétal du Périgord noir. Les jardins sont l'œuvre de la passion d'une même famille.

**Visites exclusives au Manoir d'Eyrignac • Visite théâtralisée au manoir : présences de courtoisie & savoir-vivre à la française**  
**Rencontre avec le propriétaire au manoir d'Eyrignac**  
**Journée princesse - séance photo individuelle**

+ D'INFOS\*



SALIGNAC-EYVIGUES

05 53 28 99 71 - contact@eyrignac.com

www.chateauxenfete.com/eyrignac-et-ses-jardins



## 64 Château escape game de Marzac

**V**otre défi : essayer d'entrer dans le château fermé et réussir à en sortir ! Passages secrets et pièces cachées, mécanismes, codes, murmures, un parcours-aventure, intérieur et extérieur, pour découvrir de manière ludique ce château mystérieux inhabité pendant 20 ans et redevenu aujourd'hui une élégante maison de famille meublée et habitée. Une expérience unique en France pour découvrir à travers ce jeu historique original, un château de manière intime et différente.

**Escape game « Le tableau perdu de Foujita » : chef de file de l'école de Montparnasse, ami de Picasso et de Modigliani, Foujita a vécu de 1914 à 1915 à Marzac. Votre mission : retrouver la toile cachée par Foujita dans les murs du château (Deux niveaux de jeu : adulte et enfant).**

+ D'INFOS\*



TURSAC / LES-EYZIES-DE-TAYAC-SIREUIL

06 06 42 58 59 - leal.guyot@orange.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-de-marzac



## 65 Village troglodytique de la Madeleine



**L**e village troglodytique de la Madeleine abrite l'Homme depuis des millénaires. Mondialement connu pour son gisement préhistorique éponyme du Magdalénien (-17000 / - 12 000 avant J.C.), ce grand site naturel est fait de cavités aménagées depuis le haut Moyen Âge et habitées jusqu'à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Repaire tour à tour de nobles et de paysans, ce village de calcaire témoigne aujourd'hui de l'ingéniosité des « peuples des falaises », qui ont su vivre en harmonie avec leur environnement sans jamais le dénaturer. Aujourd'hui, le site revit notamment grâce à la passion d'une équipe de jeunes, qui ont à cœur de mettre à l'honneur les métiers ancestraux du Périgord, des ateliers pour les enfants et des moments de fête pendant l'été : tailleur de lauze, Feuillardier, forgeron, fabrication du pain au four banal du XIII<sup>e</sup>, soirée contes dans le site en nocturne, bal traditionnel, atelier soin cosmétiques avec plantes du jardin, ateliers gravure et peinture préhistorique.

**Fabrication et cuisson du pain au four banal • Balade à la découverte des plantes sauvages • Atelier soins : préparation d'un baume de soin acestram**  
**Visite guidée « La Madeleine au Moyen Âge »**

+ D'INFOS\*



TURSAC

05 53 46 36 88 - lamadeleinegrandsite@gmail.com

www.chateauxenfete.com/village-troglodytique-de-la-madeleine

## 66 Château de Lacypierre

**A**ncien fief féodal ayant appartenu à la famille noble des Ferrières, il est repris par les Benié de Lacypierre en 1462. Ce sont eux qui donnent à cette demeure son aspect actuel et l'habitent jusqu'en 1846, date à laquelle il est vendu à la famille Malbec qui le laissera à l'état de ferme exploitée par des métayers.

Vous serez interpellé par la vie de Guillaume de Lacypierre (1734-1826), dernier du nom et auquel Annick Lebon-Hénault a consacré un ouvrage remarquable.

Vous serez touché par cette aventure familiale qui a rendu cette maison du XV<sup>e</sup> siècle habitable grâce à l'ingéniosité du maître des lieux. Le tout, en préservant son âme grâce au mobilier de famille et une belle collection de faïences anciennes.

**Visite guidée et repas aux chandelles**

+ D'INFOS\*



SAINT-CRÉPIN-CARLUCET

06 48 71 30 16

contact@chateaulacypierre.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-de-lacypierre



## 67 Château de Commarque

Le château de Commarque, à mi-chemin entre Sarlat et les Eyzies, est un site historique majeur dont l'histoire remonte jusqu'à 15 000 ans en arrière. Au cœur d'un site naturel remarquable, un éperon rocheux imposant abrite en son sein une grotte préhistorique qui conserve des gravures uniques datant du Magdalénien. Le flan de la falaise, trésor archéologique, porte encore les stigmates d'un village médiéval semi troglodytique, daté du IX<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle. Cet ensemble est surmonté d'un castrum médiéval, village fortifié, dont les premières constructions remontent au XII<sup>e</sup> siècle. Les Commarque, premiers seigneurs qui instiguèrent la construction de ce site, furent rapidement rejoints par cinq autres familles de seigneurs locaux. Le castrum fut enrichi de nouvelles constructions et fortifications durant tout le bas Moyen Âge et devient une véritable coseigneurie.

+ D'INFOS\*



Visites guidées • Grande chasse aux œufs • Déambulation d'un troupeau d'oies avec chien, course d'oie et exposition de chevrettes et d'agneaux • Divers ateliers

LES-EYZIES-DE-TAYAC-SIREUIL

05 53 59 00 25 - contact@commarque.com



## 68 Musée national de Préhistoire



Explorez l'histoire extraordinaire du site des Eyzies à travers un atelier interactif conçu pour les familles et les jeunes curieux dès 9 ans. Sous le grand abri du musée, plongez dans 100 000 ans d'occupation humaine, du Paléolithique à l'époque moderne. Manipulez des reproductions d'artefacts, enquêtez comme des archéologues et reconstituez la vie des anciens habitants de la falaise. Cet atelier ludique et collaboratif, inspiré des dernières recherches, révèle les secrets d'un site emblématique de la préhistoire et de l'histoire locale. Une aventure captivante pour petits et grands, à découvrir lors de "Châteaux en Fête" !

100 000 ans sous la falaise : un atelier immersif au Musée national de Préhistoire

+ D'INFOS\*



LES-EYZIES-DE-TAYAC-SIREUIL

05 53 06 45 45 - mnp.eyzies@culture.gouv.fr

www.chateauxenfete.com/musee-national-de-prehistoire

## 69 Domaine départemental de Campagne

Le château est intégralement inscrit au titre des monuments historiques depuis le 5 avril 2001, avec ses dépendances, son parc et ses clôtures. Le parc a été redessiné entre 1857 et 1862, c'est dans cette période que séquoias, cèdres, magnolias, cyprès chauves, platanes et nombreuses autres essences furent plantés. Aujourd'hui, ces arbres devenus « remarquables » composent un riche arboretum.

La gestion du jardin se fait selon les recommandations de l'Agenda 21, sans pesticide et de façon « raisonnée ». À côté de cette magnifique réhabilitation, un programme d'animations et de loisirs vous est proposé tout au long de l'année : deux circuits de randonnées dans la forêt, expositions, visites guidées, balades nocturnes, cinéma plein air... La forêt départementale de Campagne est située sur un plateau calcaire qui domine la rive gauche de la vallée de la Vézère.

Chasse aux œufs gratuite dans le domaine  
La fête des chevaliers

+ D'INFOS\*



CAMPAGNE

05 53 06 87 90

f.inizan@dordogne.fr

www.chateauxenfete.com/domaine-departemental-de-campagne



## 70 Château de Montaigne

Le château de Montaigne et sa tour se dressent en Périgord, aux portes de Bergerac et de Saint-Émilion, au cœur d'un parc majestueux. Depuis le XIV<sup>e</sup> siècle, la célèbre Tour de Montaigne abrite la mémoire de l'auteur, qui y rédigea son œuvre majeure, « Les Essais ». La visite guidée de la tour vous invite à marcher sur les traces du philosophe, en retraçant sa vie, son époque et ses écrits. Le château lui-même a évolué au fil des siècles : de forteresse du XIV<sup>e</sup> siècle, il se transforme en un bel édifice de la Belle Époque grâce à Pierre Magne, ministre des Finances sous Napoléon III, qui acquit le domaine en 1860. Venez découvrir ce superbe château lors d'une visite guidée et plongez au cœur du XIX<sup>e</sup> siècle, un témoin d'une époque riche en histoire.

**Grande chasse aux œufs pour petits et grands • Plongez au XIX<sup>e</sup> siècle à l'heure du Tea time et venez rencontrer la gouvernante et le maître du château**  
**Conférences autour de Michel de Montaigne et de Pierre Magne**

+ D'INFOS\*



**SAINT-MICHEL-DE-MONTAIGNE**

05 53 58 63 93 - [info@chateau-montaigne.com](mailto:info@chateau-montaigne.com)  
[www.chateauxenfete.com/chateau-de-montaigne](http://www.chateauxenfete.com/chateau-de-montaigne)



## 71 Château de Fages

Le château se trouve sur le site d'un oppidum gallo-romain. Les époques de construction s'étalent du XII<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle. Le splendide pavillon Renaissance est construit au XVI<sup>e</sup> siècle. Boson de Fages, compagnon d'armes de Jeanne d'Arc, naquit dans le château. Au XVI<sup>e</sup> siècle, Anne de Fages, dame d'honneur de la reine de Navarre, attire un nouveau lustre sur la seigneurie. Le château tint une place importante dans la région au moment des guerres de religion et il fut plusieurs fois attaqué.

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, le château appartient au comte Wlgrin de Taillefer, célèbre archéologue périgourdin. À partir du XIX<sup>e</sup> siècle, le château est délaissé puis abandonné. Au XX<sup>e</sup> siècle il sert de séchoir à tabac, puis d'usine d'équarrissage avec culture d'asticots. Le domaine est démantelé, le château pillé et saccagé par les vandales jusqu'en 1964.

**Chasse aux œufs au château de Fages**

**SAINT-CYPRIEN**

07 67 49 25 21 - [paquette.durand33@gmail.com](mailto:paquette.durand33@gmail.com)  
[www.chateauxenfete.com/chateau-des-fages](http://www.chateauxenfete.com/chateau-des-fages)

+ D'INFOS\*



## 72 Château La Carrière

Une évasion de charme en Dordogne. Niché à deux pas de Saint-Cyprien, le château La Carrière, joyau du XVII<sup>e</sup> siècle, vous ouvre ses portes pour découvrir ce lieu de vacances inoubliable en famille ou entre amis, adapté aussi à l'organisation de mariages et séminaires d'exception.

Construit dans le pur style périgourdin, il séduit par ses tourelles élégantes, ses matériaux authentiques et sa magnifique toiture en lauze, véritable œuvre d'art façonnée au fil des siècles. Son domaine de 28 hectares, ponctué de vieux arbres majestueux, d'un lac inspiré des jardins japonais et d'un ancien four à pain creusé dans la roche, invite à la détente et à l'émerveillement.

Ancienne propriété britannique pendant plus de 50 ans, le château a su évoluer avec le temps, combinant cachet historique et confort moderne pour offrir une expérience haut de gamme.

**Visite guidée du domaine et du château**

+ D'INFOS\*



**SAINT-CYPRIEN**

05 53 31 06 62  
[contact@chateaulacarriere.com](mailto:contact@chateaulacarriere.com)  
[www.chateauxenfete.com/chateau-la-carriere](http://www.chateauxenfete.com/chateau-la-carriere)



## 73 Château Le Paluel

Ensemble architectural très complet à 5 km de Sarlat : grand pigeonnier, chapelle et sa crypte et son gisant, salle Renaissance ornée de sculptures magnifiques, salle médiévale, puits. En exclusivité visite entière des 60 m de souterrains taillés dans la roche, qui arrivent dans une grotte sous le château, belle fontaine, vestiges défensifs, châtelet d'entrée, documentaire sur la vie de 1900 et ses métiers d'autrefois, animaux de la ferme, randonnée pédestre sur les 35 hectares de forêts du château lieu de tournage du film « Le Tatoué » avec Louis de Funès et Jean Gabin ainsi que de « Cendrillon » avec Drew Barrymore. Possibilité d'acheter des boissons sur place, vente de produits de la ferme et restauration typique du relais du paysan dans notre ferme familiale à 3 km a Carlux, ce qui participe à aider le lieu.

+ D'INFOS\*



ST-VINCENT-LE-PALUEL

06 73 53 18 53

lerouffillac@orange.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-le-paluel



## 74 Château de Puymartin

Le château de Puymartin est situé à 6km de Sarlat. Les vestiges d'un château primitif du XIII<sup>e</sup> siècle détruits par les assauts répétés de la guerre de Cent Ans, les multiples transformations architecturales et ajouts réalisés jusqu'au profond remaniement du XIX<sup>e</sup> siècle, s'inscrivent dans les grands moments de l'Histoire de France.

Les décors peints du XVII<sup>e</sup> siècle (classés aux monuments historiques) sont uniques en Périgord. Depuis le XV<sup>e</sup> siècle jusqu'à aujourd'hui, Puymartin raconte une histoire familiale aux maintes péripéties depuis 600 ans. Et alors qu'à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, on prête au château des sortilèges, d'étranges histoires vont ressurgir du passé, comme la fameuse légende de la dame blanche de Puymartin.

**Jeu immersif « Le mystère de la Dame Blanche : l'épée des ancêtres »**  
**Week-end gastronomique : dîners à 4 mains**

+ D'INFOS\*



SARLAT-LA-CANEDA

05 53 59 29 97

evenements.puymartin@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-puymartin

  
**PÉRIGORD Dronne Belle**  
 office de tourisme

# DÉCOUVREZ L'ABBAYE DE BRANTÔME

*... Entrez dans la  
Grotte du Jugement  
Dernier*

[www.perigord-dronne-belle.fr](http://www.perigord-dronne-belle.fr)

05 53 05 80 63 - [abbaye@perigord-dronne-belle.fr](mailto:abbaye@perigord-dronne-belle.fr)

*et visitez le clocher*

## 75 Château Blanc-Manoir Domaine des Verdiers

Ancien Château Viticole avec ses dépendances et une cale située au bord de la Dordogne. Les premiers bâtis datent de la fin du XVII<sup>e</sup>, début du XVIII<sup>e</sup> siècle et l'ensemble a été achevé vers la fin du XIX<sup>e</sup>. La rénovation a débuté en 1999. L'ensemble du bâti représente environ 1500 m<sup>2</sup> de plancher entouré d'un parc de 2 hectares. Les différents bâtiments témoignent encore de l'activité passée : la maison de maître avec sa cour d'honneur, le pigeonnier, la grange avec ses crèches et l'écurie, le séchoir à tabac, l'ancien chai, le chemin de halage, une fontaine alimentée par une source se déversant dans le lavoir accolé à la cale.

+ D'INFOS\*



Représentations théâtrales • Soirée Frédéric Chopin - George Sand  
Exposition de peinture • Dégustations de vins du château

SAINT-ANTOINE-DE-BREUILH

06 09 77 50 94 - boissenot.jm@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-blanc-manoir-domaine-des-verdiers



## 76 Château Mounet-Sully

Le Château Mounet-Sully, est un espace culturel : spectacles, lectures, théâtre, salon du livre, journée du patrimoine, ateliers d'écriture, vernissages peintures et sculptures, visites guidées toute l'année, sur réservation avec des groupes constitués de 10 personnes (10 euros jusqu'à 10 personnes, au-delà 8 euros) situé dans un monument historique privé ISMH, avec un bar à cocktail et petite restauration (ardoises de charcuteries, fromages, périgourdines, entre 12 et 15 euros) ouvert les samedis uniquement de 18 heures à 2h du matin. Possibilité également d'y fêter des événements spécifiques (anniversaires, fêtes de fin d'année, repas d'entreprise...) pour lesquels nous pouvons mettre à disposition une petite salle privative.

Exposition sur le tragédien Mounet-Sully et son château  
Visites guidées • Exposition de peinture • Concert de Lauréna,  
jeune harpiste • Pour les enfants : fabrication de masques médiévaux  
sous la conduite du créateur Jean Maurice Bois

+ D'INFOS\*



BERGERAC

06 85 47 95 20 - laurent.peslerbe@wanadoo.fr

www.chateauxenfete.com/chateau-mounet-sully

## 77 Château de Tiregand - Cluedo géant

À 5km de Bergerac et au cœur des vignes de Pécharmant, le château de Tiregand évoque les fastes d'une grande demeure aristocratique du XVIII<sup>e</sup> et du XIX<sup>e</sup> siècle. Ouvert au public en 2022, il propose tout au long de l'année des jeux immersifs avec des thématiques saisonnières.

Le nouveau jeu immersif « Arsène Lupin » revient pour les vacances de Pâques pour découvrir de manière originale l'ensemble du domaine. Des grands salons aux chambres des invités, en passant par l'aile des domestiques, venez participer à une expérience immersive à travers plus de 40 pièces meublées.

À ne pas rater : le spectaculaire et monumental escalier en acajou tourbillonnant, classé monument historique. Niveaux adulte et enfant. Sur réservation. Les visites classiques sont possibles d'avril à septembre sans réservation.

+ D'INFOS\*



GREYSSE

07 87 26 26 54

chateau.tiregand24@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-tiregand



## 78 Château de la Rue

Le château de la Rue est un grand corps de logis du XIII<sup>e</sup> siècle fortifié comme un château. Venez découvrir l'histoire de ce lieu qui a vu son architecture évoluer au XVI<sup>e</sup> siècle. C'était en 1515 mais nous ne sommes pas à Marignan !

Venez découvrir d'étonnantes pièces architecturales du Moyen Âge et de la Renaissance... et une vue imprenable sur la vallée de la Dordogne. Ce lieu familial vous ouvre ses portes pour visiter le temps, rêver et s'émerveiller !

+ D'INFOS\*

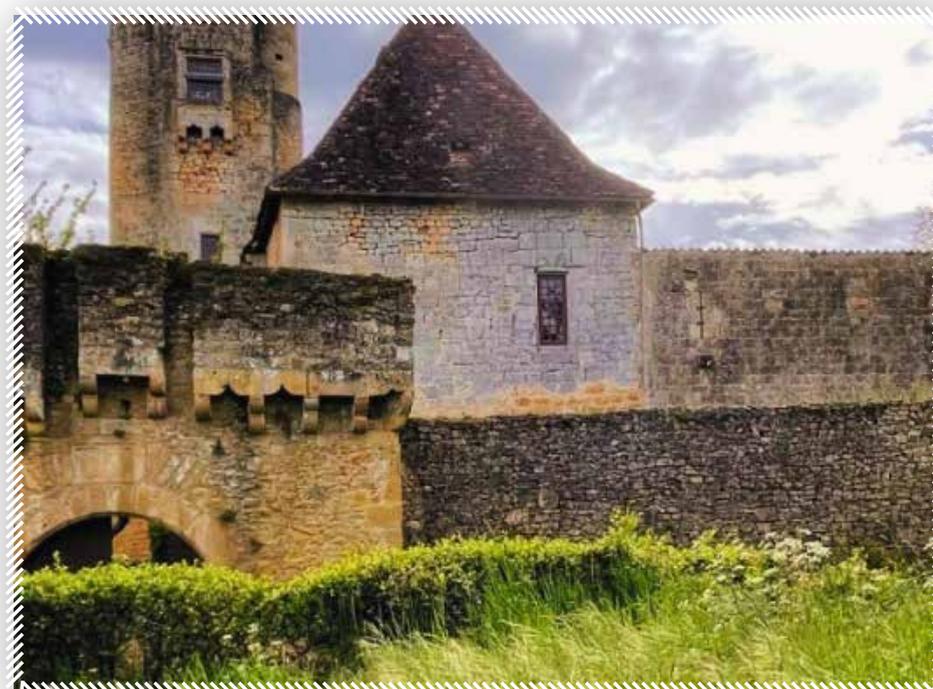


LALINDE

05 53 58 78 53

contact@chateaularue.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-la-rue



NOUVEAU



## 79 Château d'Argentonesse

Au cœur du Périgord noir se dresse ce château très atypique. La partie haute, de style Renaissance, date du XIX<sup>e</sup> siècle et repose sur les voûtes d'un ancien château du XIV<sup>e</sup> siècle qui ne résista pas à la guerre de Cent Ans. Lorsque le général Paul de Boysson reçut en dot le domaine d'Argentonesse en 1866, il fit construire l'actuel château. Une terrasse de 55 mètres de long longe le château, auquel deux tours carrées sont adjointes. Il servit de cachette pour des familles juives et de lieu de rendez-vous pour la Résistance pendant la Seconde Guerre mondiale. On parle de galeries sous le château, mais aucune n'a été découverte pour le moment malgré les propriétaires successifs qui l'ont rénové. Actuellement, les propriétaires passionnés d'histoire et de rénovation le font revivre après vingt ans d'abandon et en font profiter leurs hôtes venus passer des vacances et se promener dans les 25 hectares de parc qui entourent le château. Christelle et Jean-Etienne Defrance ont à cœur de le faire revivre, de poursuivre son histoire et d'en faire profiter.

Visites guidées par les propriétaires • Chasse au trésor  
Stand artiste peintre, illustration et coloriages enfants, adultes  
Concert de Manoë, jeune violoniste de 13 ans

CASTELS-ET-BEZENAC

06 30 20 78 59 - chateaudargentonesse@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-d-argentonesse

+ D'INFOS\*



## 80 Château de Beynac

Dressé sur son éperon rocheux, au-dessus du village de Beynac-et-Cazenac, l'imposant château de Beynac domine la vallée de la Dordogne depuis neuf siècles. Impressionnant par ses dimensions et ses nombreuses salles meublées, l'édifice vous invite à traverser cinq siècles de l'Histoire de France, sur les traces de Richard Cœur de Lion, Aliénor d'Aquitaine, Simon de Montfort et la guerre de Cent Ans. Le charme opère dès la gigantesque salle des États du Périgord, se poursuit au merveilleux salon de musique pour s'épanouir totalement dans la célèbre chambre de... Richard Cœur de Lion ! Le clou du spectacle : le sublime panorama classé trois étoiles par le « Guide Vert » Michelin qui s'offre à vous tout en haut du donjon.

Évènement de reconstitution historique  
avec l'association SANCTE SOLARI

+ D'INFOS\*



BEYNAC-ET-CAZENAC

05 53 29 50 40

chateaubeynac@yahoo.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-beynac



## 81 Château de Panassou

**P**anassou: de la Préhistoire jusqu'à nos jours: ce lieu est habité depuis des millénaires ! Venez visiter la grotte, puis admirer les fortifications du XII<sup>e</sup> siècle, la tour du XIII<sup>e</sup> et le corps de logis, première Renaissance, construit dans sa forme actuelle le début du XVI<sup>e</sup> siècle.

Vous découvrirez également le parc et les jardins redessinés en 2022 et 2023 dans l'esprit des aménagements et des plantations du Moyen Âge. Vous terminerez votre visite par un point de vue exceptionnel sur la vallée de la Dordogne.

**Découverte de jeux du Moyen Âge et autres activités et goûter pour les enfants et les adultes • Visite aux chandelles la nuit depuis la grotte jusqu'à la terrasse**

+ D'INFOS\*



**SAINT-VINCENT-DE-COSSE**

07 49 59 71 70

visiterpanassou@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-panassou



## 82 Château de la bastide de Molières



**L**a bastide, probablement dépourvue de remparts, a vu la construction d'une forteresse vers 1314 sous l'impulsion du sénéchal de Gascogne, Guilhem de Toulouse, pour faire face à l'insécurité. Cette forteresse, bien que partiellement achevée, est remarquable par son architecture : un carré parfait d'environ 50 mètres de côté avec des tours carrées aux angles, un donjon central de style roman, et des courtines surmontées d'un chemin de ronde. Elle comprend également un grand logis à l'est, doté de latrines bien conservées, une poterne discrète pour une sortie secondaire, et une bretèche protégeant l'entrée principale. Sans fossés, ses murs massifs et une tour flanquante renforcent ses zones faibles. Déjà en ruine en 1680, l'histoire de cette forteresse entre le XIV<sup>e</sup> et le XVII<sup>e</sup> siècle reste méconnue, bien que des traces de violents incendies témoignent de son occupation. Une légende l'entoure : celle du fantôme de Blanche de Bourbon, épouse de Pierre de Castille, répudiée et assassinée, qui hanterait les lieux.

**Déambulation aux flambeaux conclue par la légende théâtralisée de la Reine Blanche**

+ D'INFOS\*



**MOLIÈRES**

05 53 22 39 12 - ot.beaumont@cbbdp.fr  
www.chateauxenfete.com/chateau-de-molieres

## 83 Château de Monbazillac

**E**nraciné dans le vignoble depuis le XVI<sup>e</sup> siècle, le château de Monbazillac est un incontournable du Bergeracois. Après d'importants travaux de réaménagement, cet édifice classé à fait peau neuve et propose une expérience de visite inédite. Le nouveau musée dédié aux vins de Monbazillac vous plongera au cœur du plus grand vignoble de liquoreux au monde, des expositions immersives vous emmèneront sur les traces de la famille Bacalan, dans la tourmente de la Révolution française. N'oubliez pas de descendre dans les caves où des énigmes attendent petits et grands. Prenez le temps de profiter du panorama sur la vallée de Bergerac avant de vous initier à l'art de la dégustation de nos vins. Visiter le château de Monbazillac, c'est découvrir l'art de vivre en Périgord !

**Visite en autonomie • Dégustations de vin à l'aveugle • Livret-jeu pour les enfants**  
**Visites guidées spéciales famille : le château de la vicomtesse**  
**Démonstrations et initiations aux danses de la Renaissance**  
**(venez costumés si vous le souhaitez) : le dimanche 27 avril**  
**Exposition temporaire d'art contemporain**

+ D'INFOS\*



**MONBAZILLAC**

05 53 61 52 52 - monbazillac@chateau-monbazillac.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-monbazillac



## 84 Bridoire, le château des jeux

**A**u cœur du vignoble de Monbazillac, Bridoire a été le théâtre d'une saga politico-médiatique en lien avec Bokassa. Après plus de 22 ans d'abandon et de pillage, Bridoire est maintenant restauré et habité à l'année. Il est aujourd'hui le site le plus animé du Bergeracois avec ses quinze pièces meublées sur trois niveaux, ses écuries avec chevaux et mini poneys mais aussi : 100 jeux d'antan pour tous les âges en intérieur et en extérieur.

**Parcours d'épreuves et d'énigmes intitulé : « Le mystère de la poule aux œufs d'or » • Grandes chasses aux œufs pour adultes et enfants**  
**Animations équestres • Initiation au combat d'épées avec le chevalier du château • Jeux géants**

+ D'INFOS\*



RIBAGNAC

06 30 39 38 22 - [contact@chateaubridoire.com](mailto:contact@chateaubridoire.com)  
[www.chateauxenfete.com/chateau-de-bridoire](http://www.chateauxenfete.com/chateau-de-bridoire)



## 85 Chartreuse de Bignac

**A** proximité de Bergerac, au cœur du Périgord pourpre, la chartreuse du Bignac a été construite au XVII<sup>e</sup> siècle sur les ruines d'un château fort. Elle a été restaurée en 2003 dans le respect de la tradition. Aujourd'hui c'est un hôtel quatre étoiles de 12 chambres et suites, ainsi qu'un restaurant gastronomique. La chartreuse du Bignac est nichée au sommet d'une colline avec une vue à 360° sur les vignobles et villages environnants. Entourée d'un parc de 22 hectares, la Chartreuse offre un cadre exceptionnel, propice à la détente et à la contemplation. Entre buis centenaires, pièces d'eau, vergers, jardins d'herbes et potagers, le lieu invite à la flânerie et à l'évasion.

**Visite théâtralisée de La Chartreuse, de son parc, du potager et des vergers, en compagnie du propriétaire et du jardinier • Spectacle nocturne, un son et lumière immersif suivi d'un buffet dînatoire sous le thème « La Chartreuse du Bignac en fête » • Exposition de peinture et sculpture en partenariat avec une galerie d'art locale.**

+ D'INFOS\*



SAINT-NEXANS

05 53 22 12 80 - [info@abignac.com](mailto:info@abignac.com)  
[www.chateauxenfete.com/chartreuse-de-bignac](http://www.chateauxenfete.com/chartreuse-de-bignac)

## 86 Château de Fénelon

**M**onument privé et toujours habité, le château de Fénelon a conservé une rare authenticité depuis le Moyen Âge. Avec ses trois enceintes fortifiées et sa majestueuse toiture en lauze (la plus importante du Périgord !), il offre un panorama exceptionnel sur la vallée de la Dordogne. Les intérieurs renferment d'impressionnantes collections d'œuvres d'art et de meubles qui retrace 800 ans d'histoire. Les salles sont aménagées avec un tel sens du détail qu'elles vous plongent dans toutes les grandes époques qui ont fait la renommée des arts décoratifs et de l'art de vivre à la française. Vous découvrirez également de nombreux souvenirs liés au grand écrivain Fénelon, né en ses murs le 6 août 1651. Nommé archevêque-duc de Cambrai, précepteur du duc de Bourgogne sous Louis XIV, il fut le précurseur du siècle des Lumières. Le château accueille régulièrement des tournages de films prestigieux et a obtenu le label Maison des Illustres. Il est classé aux monuments historiques depuis 1927.

**Reconstitution multi époques au château de Fénelon**  
**Reconstitutions et animations de 4 camps militaires du 1<sup>er</sup> Empire, de Napoléon, III, de la guerre 14-18 et de la résistance en 1944**

+ D'INFOS\*



SAINTE-MONDANE

05 53 29 81 45 - [chateau.fenelon@orange.fr](mailto:chateau.fenelon@orange.fr)  
[www.chateauxenfete.com/chateau-de-fenelon](http://www.chateauxenfete.com/chateau-de-fenelon)



## 87 Château de Belvès

Construit au début du XIV<sup>e</sup> siècle à l'entrée de la cité médiévale et doté de boutiques, le bâtiment primitif assure successivement les fonctions défensive, économique et résidentielle. Mis au goût du jour et pourvu d'une tour d'escalier, l'ensemble prend des allures de maison noble au lendemain de la guerre de Cent Ans. La récente découverte de peintures murales exceptionnelles, datées des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, confirme l'importance de ce lieu et la qualité des commanditaires. Outre une scène historique encore énigmatique, l'édifice conserve un des rares exemples peints illustrant les « Neuf Preux » à cheval. L'union savante du gothique international et de la Renaissance italienne en fait un décor remarquable. L'ajout d'une seconde tour et de terrasses surplombant la vallée de la Nauze, au XIX<sup>e</sup> siècle, conduit alors à la nouvelle appellation de « Château de Belvès ».

+ D'INFOS\*



Escrime historique • Spectacle de danse

PAYS-DE-BELVÈS

06 35 29 13 71

chateaubelves@gmail.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-belves



## 88 Château et jardins des Milandes

Construit en 1489 par François de Caumont, seigneur de Castelnaud, à l'initiative de son épouse Claude de Cardaillac, le château des Milandes jouit d'un merveilleux panorama sur la vallée de la Dordogne. Laisse à l'abandon à la Révolution française, le château est restauré au début du XX<sup>e</sup> siècle. Depuis plus de 10 ans, les propriétaires ont engagé une grande campagne de restauration de l'ensemble architectural et de ses jardins. Le château est marqué à jamais par l'extraordinaire Joséphine Baker. Il est entièrement consacré à sa vie. Des objets mythiques tels que la véritable ceinture de bananes, ses costumes de scène et les vêtements de grands couturiers vous plongent dans l'univers et le destin fabuleux de cette grande artiste qui fut également Résistante pendant la Seconde Guerre mondiale.

+ D'INFOS\*



CASTELNAUD-LA-CHAPELLE

05 53 59 31 21 - contact@milandes.com

www.chateauxenfete.com/chateau-et-jardins-des-milandes

## 89 Château de Castelnaud

Joyau d'un des plus beaux villages de France, le château de Castelnaud est un exceptionnel exemple de fortification médiévale. Édifié à partir du XII<sup>e</sup> siècle à 9 km de Sarlat, il dresse sa majestueuse silhouette au sommet d'un éperon rocheux, en communion avec la nature alentour. Dominant la verdoyante vallée de la Dordogne, il offre un magnifique panorama sur les sites de Beynac, Marqueyssac et la Roque Gageac. Détruit durant la croisade albigeoise, acteur dans la guerre de Cent Ans, témoin des guerres de Religion, c'est un fleuron de l'architecture médiévale qui a traversé les siècles. Sauvé de la ruine en 1965 par la famille Rossillon, il a bénéficié de trois grandes campagnes de restauration. Gardien d'une importante collection d'armes et d'armures anciennes, il est également devenu un conservatoire de machines de guerres grandeur nature et le premier, en 1987, à avoir percé leurs secrets de fabrication perdus depuis 500 ans.

Visite thématique « vertus et usages des plantes médiévales » • Visite guidée « À l'assaut du château » suivie d'un tir au trébuchet • Atelier enfants « École de chevalerie » • Rendez-vous avec « un chevalier du XIII<sup>e</sup> siècle » • Démonstration de forge • Visite théâtralisée • Atelier enfants « École de chevalerie » • Rendez-vous avec « Un chevalier du XIII<sup>e</sup> siècle » • Animation patrimoine avec forgeron • Chasse au trésor

+ D'INFOS\*



CASTELNAUD-LA-CHAPELLE

05 53 31 30 00 - chateau@castelnaud.com

www.chateauxenfete.com/chateau-de-castelnaud



## 90 Château de Maraval

Niché au cœur du Périgord, le château de Maraval, hôtel quatre étoiles dans un château du XV<sup>e</sup> siècle récemment ouvert au public, se dresse comme un joyau intemporel et intimiste, témoignant des siècles écoulés tout en se fondant parfaitement dans le paysage contemporain. Les murs de cette demeure majestueuse racontent l'histoire de générations passées et portent les murmures du temps, tandis que l'intérieur, méticuleusement conçu, offre une immersion totale dans un luxe moderne. Venez découvrir notre parc séculaire et les secrets qu'il renferme ainsi que le château et son histoire riche, sa localisation privilégiée et ses équipements (bar, spa, piscine), qui transforment cet écrin de beauté en un lieu hors du commun. Laissez-vous immerger dans l'alchimie des lieux et venez découvrir une histoire étonnante au cœur du Périgord noir.

**Murder Party exclusive racontant l'histoire de Maraval • Vente et dédicaces des bandes dessinées • Visite racontée de Maraval et son histoire • Cocktails en musique • Exposition de véhicules anciens**

+ D'INFOS\*



CÉNAC-ET-SAINT-JULIEN

05 53 31 82 77 - [contact@chateaudemaraval.com](mailto:contact@chateaudemaraval.com)[www.chateauxenfete.com/chateau-de-maraval](http://www.chateauxenfete.com/chateau-de-maraval)

## 91 Domaine d'Aiguevive - Manoir d'Aiguevive



Niché dans un domaine arboré, au cœur du très prisé Périgord Noir, nous vous ouvrons les portes de notre maison : le manoir d'Aiguevive. Le manoir d'Aiguevive, datant du XVIII<sup>e</sup> siècle, offre une vue imprenable sur la bastide médiévale de Domme, un des plus beaux villages de France. Le domaine s'étend sur 7,5 hectares et se compose, outre le manoir, élégante demeure noble du XVIII<sup>e</sup> siècle, de deux belles dépendances, le moulin et l'huilerie du XV<sup>e</sup> siècle, consacrés aux événements réceptifs et la maison d'Armelle, le gîte, qui fut longtemps l'atelier du grand artiste Lucien de Maleville « dont le pinceau a chanté avec un génie très personnel le charme du Périgord noir ». La noyeraie de 5 hectares, plantée de 400 noyers, sanctuaire de 14 variétés, est exploitée en agriculture biologique. À l'occasion de l'édition 2025 de Châteaux en fête, nous vous proposons des visites guidées du moulin du XV<sup>e</sup> siècle offrant une vue imprenable sur le bief monumental.

**Visites guidées gratuites et uniquement sur réservation.**

**Les samedi 19 et 26 avril et le samedi 3 mai à 15h (durée 1h30)**

**Uniquement sur réservation via le formulaire en ligne sur notre site internet**

+ D'INFOS\*



CÉNAC-ET-SAINT-JULIEN

[contact@agence-neuville.com](mailto:contact@agence-neuville.com) - [domaine-aiguevive.com](http://domaine-aiguevive.com)[www.chateauxenfete.com/domaine-d-aiguevive](http://www.chateauxenfete.com/domaine-d-aiguevive)

## 92 Château de Panisseau

Le château de Panisseau, domaine viticole de 106 hectares, se situe à 20 minutes de Bergerac et à 15 minutes d'Eymet, entre la Gironde et la Dordogne. Il a été construit par les Anglais à l'époque de la IV<sup>e</sup> croisade, peu avant 1200. Maintenu par ses différents propriétaires, ce château, dont l'architecture fut remaniée à la Renaissance, est avant tout un témoignage de l'architecture périgourdine féodale. La propriété a été reprise en août 2022 par Claire et Audouin, ce jeune couple essaie de faire revivre le château et de produire des vins qualitatifs. Le château de Panisseau vous accueille toute l'année pendant ses horaires d'ouverture pour une visite viticole et vous propose une visite historique uniquement pendant Châteaux en fête.

Vous pouvez réserver par téléphone au 05.53.58.40.03

ou par e-mail à [contact@panisseau.com](mailto:contact@panisseau.com)

**Visite historique et architecturale du château datant du XII<sup>e</sup> siècle  
Visite de la propriété viticole • Escape game familial**

+ D'INFOS\*



THÉNAC

05 53 58 40 03 - [contact@panisseau.com](mailto:contact@panisseau.com)[www.chateauxenfete.com/chateau-de-panisseau](http://www.chateauxenfete.com/chateau-de-panisseau)

## 93 Palais des Évêques

Construit sur les ruines d'un ancien château en grande partie détruit par les guerres de Religion, ce palais est la création de François II de Salignac de la Mothe Fénelon, il a été modifié à de nombreuses reprises. Élevée vers 1660, cette demeure est d'un style très sobre qui caractérise la période classique française. Elle sera implantée sur l'emplacement de l'abbaye. Les élégantes tourelles qui parent les angles des bâtiments sont des escaliers intérieurs. Le grand escalier central a disparu. Les peintures de la salle des fêtes sont de Pierre Belvès, illustrateur du Père Castor (classé au patrimoine mondial de l'Unesco).

**Micro-Folie « Le palais des Évêques en réalité virtuelle » • Le château d'hier & d'aujourd'hui" • Exposition « Le palais des Évêques : un lien entre notre passé et, à travers le présent, notre futur »**  
**Visite commentée de la cité médiévale**

+ D'INFOS\*



ISSIGEAC

05 53 58 79 62 - otpsp.tourisme@orange.fr  
 www.chateauxenfete.com/palais-des-eveques



## 94 Château de Biron

Mon histoire millénaire. J'ai vu tant de choses en mes murs. Aucune bataille n'a eu raison de ma grandeur. Cinq sièges embrasèrent mes remparts au Moyen Âge ! Mais rien ne m'a empêché d'arriver jusqu'à vous. Je ne suis pas un simple château... Mes origines remontent à des temps immémoriaux. J'étais l'un des six Duchés-prairies du royaume de France ! Duc, gouverneur de Guyenne, du Languedoc, vice-roi de Navarre, maréchaux ? Ma famille accueillit ici de grands noms et des têtes couronnées. Tel un phare, j'impose ma grandeur du Périgord à l'Agenais... Mon nom était celui d'un destin glorieux que les hommes et les artistes façonnèrent à l'encre de la pierre, m'offrant une allure de géant !

**Visites guidées • Nouveau : mobilier national • Jeu de piste**  
**Visite nocturne et spectacle de feu • Conférence par Claude Audinet sur Armand-Louis de Gontaut-Biron • Exposition gratuite d'artisans d'art et artistes dans la chapelle basse du château**

+ D'INFOS



BIRON

05 53 63 13 39 - biron@semitour.com  
 www.chateauxenfete.com/chateau-de-biron

## 95 Manoir du Lau

Le manoir du Lau fut construit au début du XVI<sup>e</sup> siècle par la famille Lau d'Allemans. La famille en fit don à l'église puis le manoir devint propriété de la commune en 1905. Ce bâtiment au charme pittoresque, situé dans un parc, comporte par exemple une cheminée style Renaissance. Il servit de presbytère, puis fut réquisitionné par les Allemands lors de la Seconde Guerre mondiale. Après la Libération, c'est en logement pour l'institutrice locale, en cantine scolaire, et enfin en logements sociaux, que le manoir reprit du service.

**Visite commentée des salles du manoir et des deux fours à pain, récemment restaurés.**  
**Visite des jardins.**

+ D'INFOS\*



ALLEMANS

06 09 22 22 48  
 moissette.chaumette@gmail.com  
 www.chateauxenfete.com/manoir-du-lau



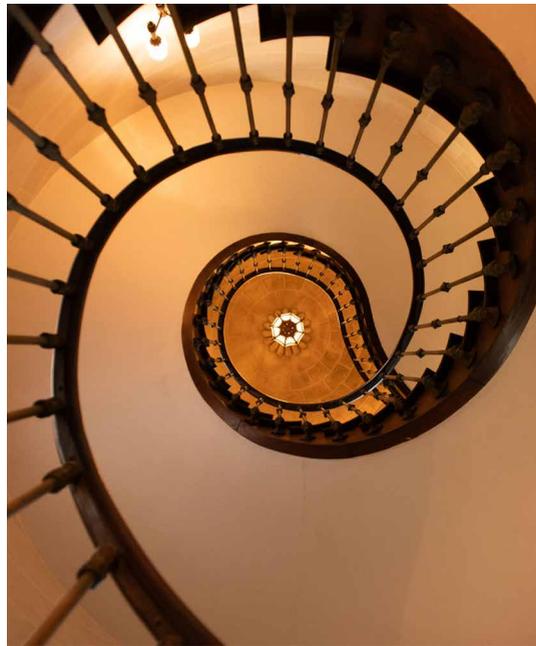
# À Bourdeilles, l'autre château qu'il ne faut pas manquer

Voisin du château de Bourdeilles, le château de Sénéchaux n'a pas à rougir au vu de son histoire et de ses qualités architecturales. Pour Châteaux en fête, l'édifice qui propose aujourd'hui des chambres de tourisme de luxe ouvre ses portes du 19 avril au 4 mai.

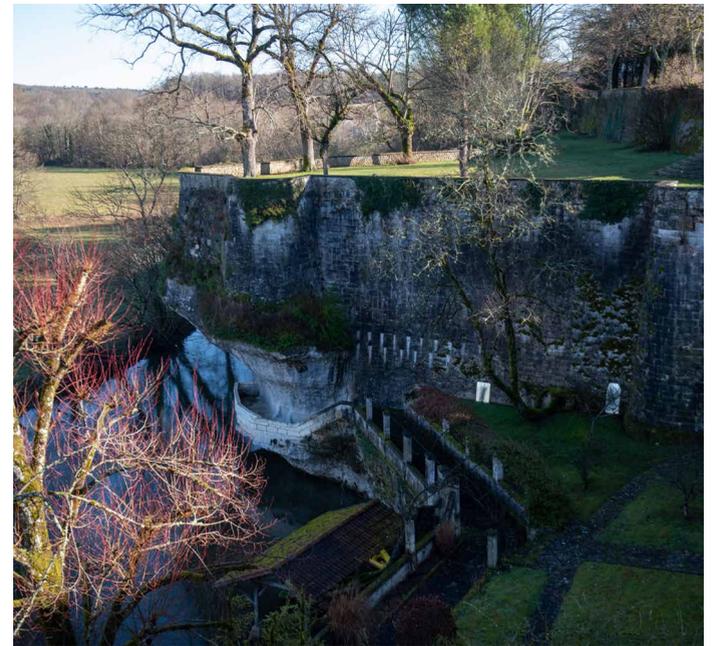
■ Mathis PLANÈS ■ Photos Romain LONGIERAS



Kay Martinesz ouvre son château à l'occasion de Châteaux en fête.



Le château possède un magnifique escalier en bois du XVII<sup>e</sup> siècle.



En bord de Dronne, les jardins du château offrent un accès privilégié.

Entre le château de Bourdeilles et l'église Saint-Pierre-ès-Liens, en plein bourg se trouve un édifice d'exception ayant traversé les époques. Racheté en 2011 par des propriétaires étrangers, le château de Sénéchaux à Bourdeilles a été restauré au fil des années afin de retrouver sa superbe. Classé monument historique, le château propose désormais trois suites luxueuses en plus d'être le lieu de résidence de la famille Martinesz. « Nous cherchions un lieu pour passer notre retraite en famille. Et en visitant le château nous sommes allés de découverte en découverte », se souvient Kay Martinesz. Des découvertes historiques, d'abord, avec le récit de la vie de ces

murs. La plus ancienne trace écrite mentionnant les lieux date de 1451 et fait mention d'un hôpital créé à l'époque par le frère du seigneur de Bourdeilles, qui était un moine. C'est au fil des siècles que le château a pris la forme qu'il a aujourd'hui. S'agrandissant au gré des envies des propriétaires et architectes d'antan, les traces d'évolution sont encore visibles depuis la cour de l'édifice où l'on peut deviner quel parti a été construit à quelle époque. « On voit même sur certains murs les impacts des boulets de canon. »

#### Une visite exceptionnelle

Bâti au XV<sup>e</sup> siècle, le château se dote d'une

grande salle de réception dans un nouveau bâtiment construit dans le courant du XVI<sup>e</sup> siècle. « C'était la femme d'André de Bourdeille, Jacqueline de Montberon, qui était architecte et qui a souhaité réaliser l'édifice. » Aussi favorite de Catherine de Médicis, l'architecte a pleinement embrassé le style italien propre à la Renaissance. Avec le temps, le château deviendra le siège des Sénéchaux, dont le blason est gravé dans la pierre, dont il tient aujourd'hui le nom. Si l'on sait qu'au XVII<sup>e</sup> une nouvelle aile sera construite, l'histoire des lieux est ensuite floue jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle où il deviendra un lieu d'habitation privé transmis et vendus à des propriétaires successifs.

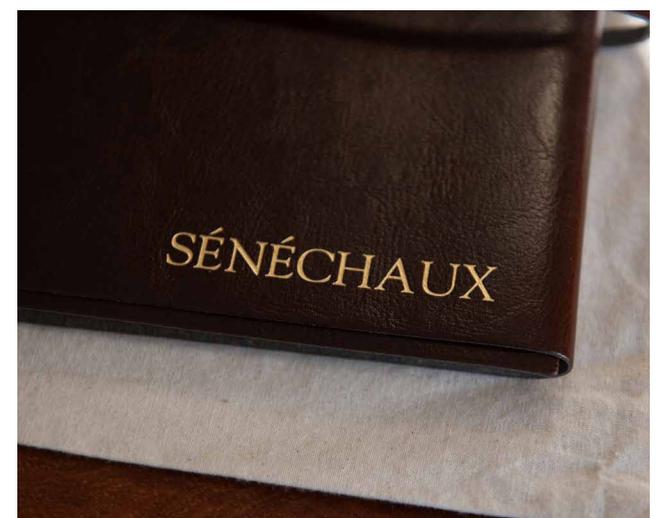
Surplombant la Dronne et offrant ainsi une vue à couper le souffle, le château est ouvert à la visite uniquement lors de Châteaux en fête où, durant près de deux heures, sa propriétaire ne manquera pas d'anecdotes. En parcourant la demeure, on découvre ainsi un escalier en bois datant du XVII<sup>e</sup> siècle dans ce qui était autrefois une tour de défense. Via une trappe située sous l'escalier, il est même possible de se rendre dans les souterrains du château où l'on découvre une prison et ce qui était certainement les anciennes cuisines. Dans l'aile transformée en gîte, existe même un ancien tunnel, depuis bouché, qui permettait de circuler du château des Sénéchaux à celui de Bourdeilles.



Rénové, le château propose désormais trois suites de luxe.



Le château est coincé entre le château de Bourdeilles et l'église.



Sénéchaux a été racheté en 2011 par des propriétaires étrangers.

# Une renaissance quatre étoiles au château de Maraval

Niché au cœur de la vallée de la Dordogne, le château de Maraval, offre une expérience d'hébergement exceptionnelle dans un cadre historique préservé. C'est la première fois, que cet ancien bastion de la noblesse périgourdine participe à Châteaux en fête, du 19 avril au 4 mai.

■ Claude-Hélène YVARD ■ Photos Jean-Baptiste MARTY



Le château de Maraval trouve ses origines au XV<sup>e</sup> siècle et a été reconstruit après la Révolution française.



Laurie Louradour, la directrice de l'établissement rouvert depuis le 14 juillet 2024.

**A**u bout d'une allée verdoyante, à Cénac-et-Saint-Julien, le château de Maraval se dévoile par surprise au visiteur. Nous sommes dans un écrin de verdure à l'environnement préservé. Désormais, propriété de Patrick Giraud, cet ancien bastion de la noblesse périgourdine, à l'histoire séculaire, a retrouvé son lustre d'antan, grâce à une rénovation minutieuse et respectueuse de son architecture originelle. Chaque pierre, chaque détail architectural incarnent le témoignage précieux de 500 ans d'histoire. Ce château qui trouve ses origines au XV<sup>e</sup> siècle, fut reconstruit après la Révolution française. Particularité, il fut à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle un couvent des sœurs trappistines. À cette période, elles y fabriquaient de succulents chocolats à la châtaigne. Le lieu

a conservé ses trésors : des peintures sur bois datant du XVI<sup>e</sup> siècle, racontant la vie de Moïse, figurant en bonne place dans le hall d'accueil, qui conjuguent authenticité, charme et modernité.

#### Ouvert depuis moins d'un an

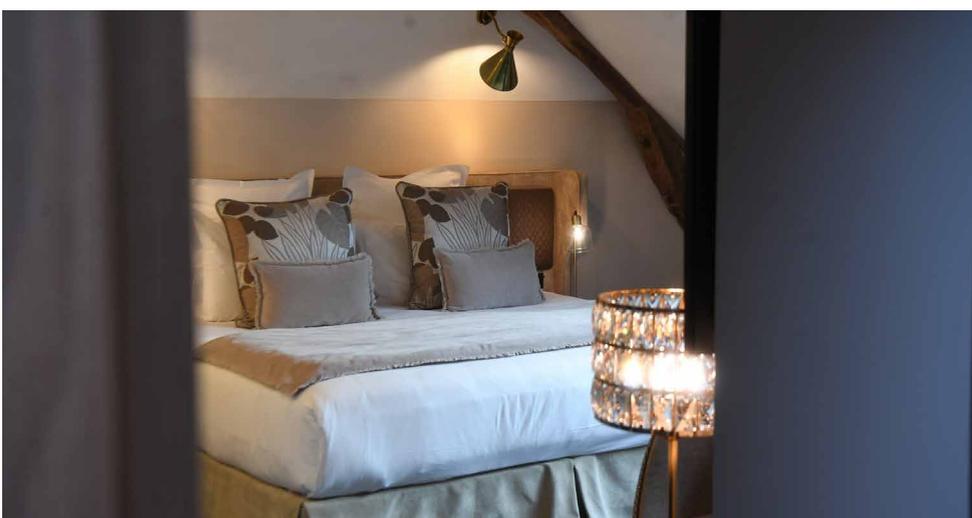
Aujourd'hui, le domaine se dévoile aux visiteurs sous son plus beau jour. Ils peuvent y séjourner dans une des huit chambres ou suite entièrement rénovées : l'une d'elles est un hommage à une certaine Joséphine qui insuffla un vent de folie en Périgord, une autre célèbre la châtaigne, ou encore l'univers du flamenco. « Chaque chambre est unique, conçue sur mesure. Nous avons travaillé avec des artisans locaux, sélectionnés pour leur savoir-faire, choisi chaque tissu, chaque matériau, dessiné chaque meuble. Notre souhait

est de travailler à la manière d'un établissement cinq étoiles, en offrant les mêmes services, le même standing et les mêmes qualités de finition. Un petit-déjeuner travaillé à partir de mets locaux est proposé. Nous pouvons également proposer des repas sur mesure préparés sur place par un chef installé à Sarlat et ainsi créer des moments d'exception. Notre objectif est de faire vivre de très jolis moments à notre clientèle, des expériences uniques », indique Laurie Louradour, directrice de cet établissement quatre étoiles, ouvert depuis le 14 juillet dernier.

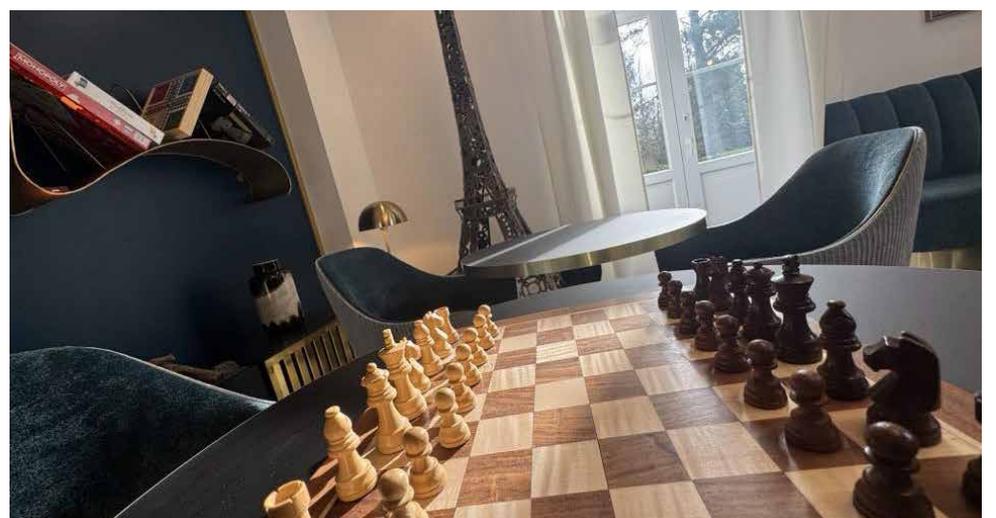
#### Une attention, un petit cadeau

Pour la première fois, le château de Maraval participe à Châteaux en fête, organisé du 19 avril au 4 mai. « Le but, c'est d'accueillir le temps d'un

week-end les visiteurs avec un rafraîchissement en musique, de leur conter l'histoire du domaine. Nous organisons avec La Cape noire de Jérôme Merchadou, une murder party avec des acteurs costumés », poursuit Laurie Louradour. Le scénario, en cours d'écriture, sera sur une thématique de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle aux années 1920, de l'époque des trappistines. « Nous allons créer pour l'occasion, un trophée spécifique, précise Lorie Louradour. Pour les meilleures équipes des murder party, nous offrirons un spa, une nuitée à l'hôtel. Toutes les personnes qui viendront à Maraval pour Châteaux en fête, repartiront avec un petit cadeau ou une attention. Des visites guidées pour faire connaître l'établissement seront également proposées pendant cet événement. »



Chambres et suites ont été entièrement rénovées.



Une murder party attend les participants de Châteaux en fête, du 19 avril au 4 mai.